ستبيل الله

قُسُلُهُ فُده سَسَبِيلِی أَدْعُوالِی الله عَلَی بَصِیرةِ اَسَا وَمَنِ الشَّبَعَـنِی " صِدق الله العظیم

موجز في أحكام الطهارة والصلاة

> الدكتور محمد وفا مدرس الشريمة الإسلامية كلية الحقوق – جامعة أسبوط

ستبيل الله

ْ فُتُلهُ دُه سَسَبَيلى أَدْعُوالِى اللّٰهِ عَلَى بَصِيرةٍ أَنسَا ومَنِ اتَّبَصَنِي " صدق الله العظيم

موجز فی

أحكام الطهارة والصلاة

إعداد

الدكتور : محمد على عبد الرحمن وفأ الدرس بكلية الحقوق : جامعة أسيوط

> مطبعتة الكيكادي الديالسنول: دشدوكامسل كسيلاني ٢٢ شاع فيط الدة - بابعه بيسي ت ٩١٨٥٩٨

بيشبالتيالرمز الرضيئم

الحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على سيد المرسلين ، سيدنا محمد ، وعلى آله وصحبه أجمين .

فهذه أحكام مختصرة فى أحكام الطهارة والصلاة ، أعددناها على عجل من أمرنا ، وما تلك إلا بداية المتزود من علم الفقه .

وننصح المسلمين والمسلمات بالتزود من علم الفقه ، وخصوصاً من كتب السلف ، وكتب الأثمة الأربعة _ رضوان الله عليهم _ كل بقدر استطاعته ، وكل بقدر فهمه ، وكل بقدر همته .

اعلم أن تَتَلَّمَ الفقه فَرْضُ عَيْن على كل مسلم ، لأنه ما لا يتم الواجب إلا به ، فهـــــو واجب ، لأن عـلم الفقه وسيلة إلى العبادات السليمة والمتبولة ، وكون أن المسلم يعبد الله على وجه صعيح ، هذا أمر مفروض عليه .

وفضل علم الفقه فضل كبير، وفائدته فائدة عظيمة.

انظر معى إلى تلك الأحاديث الشريفة التى رويت عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، لتعلم هذه الفائدة ، وذلك الفضل .

عن معاوية رضى الله عنه ، قال :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :

< مَنْ بُرُدِ اللهُ به خيراً بُفَقَّه في الدين » (١).

وعن ابن عباس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : ﴿ فَقِيهُ وَاحْدُ أَشْسَدُ عَلَى الشَّيْطَانُ مِنْ أَلْفَ عَابِدِ » (٢) .

⁽١) رواه البخاري ومسلم .

⁽٢) رواه الترمذي وابن ماجه .

وروى عن أبى هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم قال : « ما عُبِدَ اللهُ بشى الفصل من فقه فى دين ، و لَفَقِيهُ واحد أشـــد على الشيطان من ألف عابد ، وعماد هذا الدين الفقه ع(١).

. . .

ولقد راعينا في هذا الوجز ثملائة أمور :

الأول: حسن العرض ، سهولة الأسساوب ، تنسيق الفقرات والعبارات ، وسلسلتها بأرقام مسلسلة حتى يسهل على القارئ الفهم والاستيماب .

الثانى : لم نشأ أن نذكر أدلة الأحكام الموجودة فى هذا الموجز رغبة فى الاختصار ، وحتى يسهل على القارئ معرفة الحسكم الشرعى مبسطاً ؛ حيث إن هذه المذكرة موضوعة لبداية التزود من علم الفقه .

⁽۲) رواه الدارقطني والبيهني

واعلم أن كل الأحكام المشتملة عليها هذه المذكرة لما دليسل : إما من الكتاب أو السنة أو الإجماع أو القياس ، ومن أراد معرفة ذلك فلسيرجع إلى مراجع الفقه في المذاهب الأربعة ، وسنذكر بعضها في نهاية المذكرة .

الثالث: اعتمدنا في أحكام هذه المذكرة أساساً على مذهب الإمام الشافعي ، والإمام أبي حنيفة النمان ورضى الله عنهما وراعينا أن نخرج من خلاف الأعمة ما وسعنا ذلك ، ويشترط ألا يجد المسلم حَرَجاً في ذلك، ولكن ننصح أن الأفضل للمسلم أن يتبع مذهباً معينا ، طالما وسعه ذلك ، فقد كانت هذه طريقة سلف الأعمة من العلماء الجهابذة . فهؤلاء مع سَمَة علمهم ، و تَبَيَّرُهم في العلوم الشرعية ، كانوا من أصحاب المذاهب مثل الإمام النووى المتوفى سنة ٢٧٦ه صاحب شرح صحيح مسلم ، فقد كان شافعي المذهب، ومثله الإمام أبو حامد

الفزالى المتوفى سنة ٥٠٥ ه صاحب الإحياء ، والإمام القرطبى المتوفى سنة ٢٧١ ه صاحب التفسير ، فقد كان مالكى المذهب ، والإمام السرخسي شمس الأثمة المتوفى سنة ٤٨٣ ه ، فقد المذهب ، والإمام ابن تيمية المتوفى سنة ٧٢٨ ه ، فقد كان حنبلى المذهب ، ومثله تلميذه الإمام ابن القيم المتوفى سنة ٧٣٨ ه .

وهناك كتب عديدة مؤلفة في تراجم علماء الأحناف والمالكية والشافعية والحنابلة يعلمها من له صلة مها .

وللملامة الهندى ولى الله الدهلوى المتوفى سنة ١١٧٦ هرسالة سماها (عقد الجيد فى أحكام الاجتهاد والتقليد). وفيها أكد على ضرورة الأخذ بالمذاهب الأربعة المدوفة، وفيها بيَّن نفسم الأخذ بها وفساد الإعراض عنها . فليرجم إليها من شاء .

ولا يقولنَّ قائل : إنى أنبسع الكتاب والسنة ، ومالى وهؤلاء .

فاعلم ـ يا من تقول هذا ـ أنك على خطلم كبير، فلو تقبمت سِيَر هؤلاء الأثمة وفتاويهم، لوجدتهم أحرص منى ومنك فى الأخذ بكتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم؛ ولوجدتهم أفهم منى ومنك لكتاب الله وسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأوتوا من العلم والورع والزهد ما قلما تجد إنساناً فى هذا الزمان يصل إليه، إن قلنا بإمكان الوصول . .

فوفقنى الله وإياك إلى الفهم الصحيح ، والعمل السليم .

والله نسأل أن نسكون قد أحسنًا التر ض والبَسْط ف ذلك الموجز ، وأن يجمله خالصاً لوجهه السكريم . . إنه سميع مجيب .

كوبرى القبة في ٧٧ جادي الآخرة سنة ١٤٠٠ هـ

باب: الطهارة

تنقسم الطهارة إلى قسمين :

الأول : طهارة من الحدّث (وتختص بالبدن) ، وهى ثلاثة أصناف : (الوضوء) ، (والنُسل) وبدل منهما وهو (التيمم) .

الثانی: طهارة من الخبث، أی النجاسة، وتسكون فی البدن والثوب، والمكان.

مبحث أقسام المياه

تنقسم المياه إلى ثلاثة أقسام : طهور ، وطاهر غير طهور ، ومتنجس .

أما القسم الأول وهو الطهور :

أى الطاهر فى نفسه الطهر لنيره، فهو كل ماء نزل من السماء أو نبع من الأرض باقياً على أصل خلقته ، لم يتغير أحد أوصافه الثلاثة وهي : (الاون أو الطعم. أو الرائمة) ، وكذا ماء الأنهار والميون والآلار والبحار ، وما ذاب من ثلج أو جليد.

وقد يتفير الماء بما لا يفيِّر طهارته ، فمن ذلك تغير أوصافه كلها أو بمضها بسبب المكان الذى استقر فيه أو جرى على بمض المادن ، وكذلك تغير بمض أوصافه كلها أو بمضها بطول مُكْنه ، أو بما تولد فيه من سمك ؛ وما يمسر الاحتراز عنه كالتبن وورق الشجر الذى تلقيه الرياح في بئر أو عين ، ومن ذلك تغيره بتراب طاهر ؛ بشرط أن لا يخرجه عن رقته وسكلانه ؛ بحيث لا يسمى ماء ؛ ومن ذلك تغيره بما جاوره كجيفة ملقاة بشاطئ الماء وتغير الماء بريحها .

حكم هذا النوع :

هذا القسم من المياه يجوز به إزالة التَّحَدَث؛ سواه كان أصنر ويكون بالوضوء، أو أكبر ويكون بالنسل. وكذلك إزالة الخبث أى النجاسة .

وأما القسم الثانى من المياه :

فهو الطباهر غير الطهور ، وهو ثلاثة أنواع : أحدها الماء الطهور فى الأصبل إذا خالطه طاهر غيّرَ أحد أوصافه الثلاثة غير ما ذكرنا سابقا (١) .

ثانيها : الساء الستعمل ، وهو ما استعمل في رفع الحدث .

ثالثها : ما أخرج من نبات الأرض بملاج كام الورد والزهر ، أو بنيره كاء البطيخ .

⁽١) أي الطاهر الذي إذا خالط الماء لا يخرجه عن طهوريته .

حكم هذا النوع :

وهذا القسم من المياه لا يجوز به رفع الحدث ، ويجوز به رفع الخبث ، والأفضل استمال الماء الطهور في رفع الخبث .

وأما القسم الثالث :

قهو الماه «المتنجس». وهو نوعان :

الأول: ما كان طهورا في الأصل وحلت فيه نجاسة غيّرت أحد أوصافه الثلاثة ، قليلا كان أم كثيرا .

الثانى : ماكان طهورا فى الأصل قليلا، وحلَّت يه نجاسة لم تنير أحد أوصافه .

أو بمنى آخر : الماء إذا كان قليلا وحلت فيه نجاسة تنجس الماء في الحال ، بصرف النظر عن تنير أحد أوصافه الشلائة أو عدم تضيرها . أما إذا كان كثيرا وحلت فيه نجاسة فلا يتنجس ؛ إلا إذا تنير أحد أوصافه الثلاثة كلها أو بعضها .

أما عن ضابط القليل والسكثير ، فالماء السكثير : كماء البحر والأنهار والترع والمجارى الزراعية ، ومنه الماء الراكد في الأحواض المربعة البالغة مساحتها عشرة أذرع في عشرة أذرع بذراع العامة ، والأحواض المستديرة البالغ مقياس محيطها سمستة وثلاثين ذراعا ، والمدار في عقها على أن أرضها لا تشكشف بالاغتراف منها ، أما الماء القليل فما عدا ذلك .

حكم هذا النوع :

وهذا القسم من الميساه لا يجوز به رفع الحدث أو الخبث ، بل هو محتساج إلى ماء طهور أو طاهر ليطهره إذا أصاب بدنَ أو ثوب أو مكان الصلّق .

مبحث النجاسة

النجاسة في اللمنة :

اسم لكل مستقدر . والفقهاء يقتمون النجاسة قسمين : حكية وحقيقية : فالحكمية هي الحدث الأصنر والأكبر، وهو وصف شرعى يحل بالأعضاء، أو البدن كله، يزيل الطهارة بعضها أو كلها.

والحقيقية : هي الخبث وهو كل عين مستقذرة شرعا .

ومن أنواع النجاسة :

۱ - ميتة الحيوان البرى غير الآدى ـ إذا كان له دم ذاتى يسيل عنـد جرحه ، بخـلاف ميتة البحر كالسمك ، وبخلاف ميتة الحيوان البرى الذى ليس له دم ذاتى يسيل عند جرحه كالجراد، فهذه الثلاثة الأخيرة طاهرة .

٧ - أجزاء الميتة التي تملها الحياة كاللحم والجلد، أما ما لا تحلها الحياة فإنها طاهرة كالظفر والمنقار والمخلب والشمر ، إلّل شمر الخفرير فإنه نجس ، لأن الخنزير نجس المين ، كا سيأتى .

الدم بجميع أنواعه إلا السكيد والطحال ،
 وكذا دم الشهيد (١) ما دام عليه ، وما بق في لحم الذبوحة ذبحا شرعيا أو عروقها ، ودم السمك والقمل والبرغوث والبق . فهذه الدماء كلها طاهرة .

ع -- القيح، وهو (للدة) التى يخالطها دم .
 ه -- الصديد، وهو ماء الجرح الدقيق المختلط بدم وما يسيل من القروح ونحوها .

۳ — الخنزیر و كل مایتواد منه ، و كل ما ینفصل عنه .
 ۷ — لماب الكاب و مخاطه و عرقه و دممه .
 ۸ — فضلة الآدمى من بول و براز .

ه -- قضلة ما لا يؤكل لحه بما له دم يسيل كالحار والبغل ، أما فضلة مأكول اللحم إن كان بما يزرق(٢) المواء كالحام والمصنور فنضلته طاهرة وإلا فنجسة كنضلة الدجاج والبط الأهلى والأوز .

⁽١) والمراد بالشهيد شهيد القنال . (٢) زرق الطير خرؤه .

١٠ - مَنِيُّ الآدى وغيره ، وهو ماء يخرج عند اللذة بجماع ونحوه ، وهو من الرجل أبيض غليظ ، ومن المرأة أصغر رقيق .

۱۱ -- التمذّى والوَدْى ، والذى ماء رقيق مخرج من القبل عند الملاعبة ونحوها ، والودى ماء أبيض نخين عزج عقب البول غالباً .

۱۲ _ المسكر المائع سواء كان مأخوذا من عصير
 المنب أو غيره . أى سواء كان خرا أم نبيذاً
 أم « بيرة » .

١٣ - التي والقلس ، والتي الطمام الخارج من المدة بعد أن وصل إليها ، والقلس للاء الذي تقذف به المدة عند امتلائها .

١٤ — البيض الفاسد .. بأن صار دما أو فرخاً
 ميتاً .. أما إذا تعفن فقط فإنه طاهر .

١٥ -- ما انتقل من حي ميته نجسه إلّا الأجزاء
 الق سبق استثناؤها في الميتة كالشمر والظفر والنقار.

حكم إزالة النجاســة:

يجب إزالة النجاسة عن بدن المصلى وثوبه ومكانه ، إلا ما عنى عنه لتعذر إزالته أو هسر الاحتراز منه ،

ومن أمثلة العفو عنه من النجاسة :

الدرم البغلى: ويقدر بمساحة الماء إذا استقر في مقعر السكف إذا كانت النجاسة رقيقة ، وبزنة عشرين قبراطاً (١) إذا كانت النجاسة كثيفة.

٧ -- ما يصيب ثوب أو بدن الجزار ، والطبيب
 المالج للجروح ، ويندب لهما إعداد ثوب للصلاة .

 ⁽١) زنة القيراط في زمانتا تساوى (خروبة): پقرة من بغور البخروب المتوسسطة ، والخروبة أربع قمحات من القمح البلدي القديم .

س ما يصيب ثوبه أو بدنه من بول أو روث خيل أو بنال أو حير إذا كان عن يباشر رهيها أو علنها أو نحو ذلك ، فيعنى هنه لمشقة الاحتراز.

قر ذباب أو ناموس أو نمل صغير يقع على النجاسة ويرفع شيئاً منها ، فيتعلق برجله أو فمه ثم يقع على ثوبه أو بدنه الشقة الاحتزاز ، أما أثر النمل فلا يمنى عنه لندرته .

طين الشـــوارع المختلط بالنجاسة ، الحقة أو المظلونة ؛ بأن تيقن وجودها أو غلب ظنه وجودها .
 أما إذا شك فى وجودها بالطين فالطين طاهر لا نجس .
 وإنما يعنى عن ذلك الطين النجس بشروط ثلاثة :
 (أ) أن لا تظهر عين التجاسة .

(ب) أن يكون المارُ محترزا من إصابتها بحيث لا يرخى ذيل ثيابه ولا يتغرض لرشاش ماء.

(ج) أن تصيبه النجاسة وهو سائر أو راكب. أما إذا سقط فيها فتلوثت ثيابه فلا يمنى عن ذلك لندرة الوقوع.

٦ - خرء البراغيث ولو كثر .

النجس وغباره ؛ فلو مرت الريح بالنجاسة وأصابت الثوب لا يضر ، وإن وجدت رائعتها به ،
 وكذا لو ارتفع غبار النجس فأصاب شيئاً ، لا يضر .

۸ – رشاش البول إذا كان دقيقاً كرؤوس الإبر عيث لا يُرى .

٩ - ماثع تنجس بموت ما سقط فيه مما لا دم له اسائل كنمل ونحل ؛ فيؤكل ذلك الماثم المتنجس.

كيفية إزالة النجاسة

١ -- طهسارة الثوب :

يطهر الثوب المتنجى بنسله ولو مرة ، متى زالت عين النجاسة الرثية ، ولكن هذا إذا غسل فى ماء جارٍ ، أو صبّ عليه الماء ، أما إذا غسل فى وعاء ، فإنه لا يطهر إلا بنسله ثلاثاً ، بشرط أن يمصر فى كل واحدة منها . وإذا صبغ الثوب بنجس ، يطهر بانفصال الماء عنه صافياً ولو بتى اللون ، إذ لا يضر بقاء الأثر كلون أو ربح فى محل النجاسة إذا شتى زواله .

وضابط الشقة فى ذلك هى : أن لا يزول بالعت بالماء ثلاث مرات ، وأن يحتاج فى إزالته لنير الماء كالصابون ونحوه . أما النجاسة غير المرثية فإنها تعلهم إذا غلب على ظن الغاسل طهارة محلها بلا عدد ؟ ويقدر إُمُوسُوس بثلاث غسلات يعمر النوب فى كل واحدة منها .

٣ – طهارة المكان:

ويطهر المكان (وهو الأوض) بصب الماء الطاهر عليها اللاثاً ، ويجنَّف فى كل مرة بخرقة طاهرة ، وإذا صُبًّ عليها مالا كثير بحيث لا يترك المتجاسة أثرا ، طهرت . وتَطُهُر الأوض بالجناف ، فلا يجب فى تطهيرها اللاء .

٣ - طهارة البدن:

يطهر البدن بزوال عين النجاســــة فى المرثية ، وبنلبة الظن في غيرها .

ع - طهارة الأوانى المتنجسة :

الأوانى للتنجسة ثلاثة أنواع : فغار ، خشب ، حديد ونحوه . وتطهيرها على أربعة أوجه :

حرق ، نحت ، مسح وغسل ، فإذا كان الإناء من فغار أو حجر وكان جديدا ودخلت النجاسة في أجزائه فإنه يطهر بالحرق . وإن كان قديمًا بطهر بالنسسل على النعو السابق . و إن كان الإناء من خشب، فإن كان جديداً يطهو الفحت، وإن كان قديما يطهر بالفسل .

وإن كان الإناء من حديد أو نحوه كالنحاس والزجاج والرصاص، فإن كان صقيلا ناعاً يطهر بالمسح، وإن كان خشناً غير صقيل يعاهر بالفسل.

• – طهارة باقى المائمات والجامدات :

وأما المائمات المتنجسة (كالزيت والسمن) فإنها تطنّهر بسبّ الماء عليها ورفعه ثلاثاً، أو توضع في إناء مثقوب ثم يصب عليه الماء، فيعلو الدهن ويحركه ، ويفتح الثقب إلى أن يذهب. وإن كان هذا المائع جامدا يقطع منه الجزء المتنجس وما حوله ويطرح.

ويطهر الماء المتنجس بجريانه بأن يدخل من جانب ويخرج من جانب آخر ؛ أو يصب المساء الطهور عليه حتى تذهب أوصاف النجاسة.

ويطهر مَنِيُّ الآدمى بالقَرْك إن كان يابعاً ، والنسل إن كان رطباً . ولا يضر بقاء أثره بعد الفرك ؟ وإنما يطهر بالفرك إذا نزل من مستنج بماء لا بحجر ، فإذا استنجى الآدمى بحجر يجب غسل الني ، سواء كان يابعاً أم رطباً .

ويطهر الخف والنعل الحلك بشرط أن تكون النجاسة ذات جرم ؛ ولو كانت رطبة كالقدرة والدم . أما إذا كانت النجاسة ليست ذات جرم فإنه بجب غملها ولو بعد الجفاف.

وطهارة الجلود : (الدبغ) .

والدبغ هو تمريض الجلد الهواء والشمس بعد وضع مادة لاذعة عليه كالملح ، لتذهب وطوبة الجلد وفضلاته حتى لا ينتن .

ويطهر الخمر بصيرورته خَلَّا ، ودم العزال بسيرورته مِشكا . وحرق النجاسة بالنار؛ طهارة لها .

مبحث قضاء الحاجة والاستنجاء

آداب قاضي الحاجة :

۱ - أن يدخل بيت الخلاء بالرجل اليسرى ،
 والحروج بالرجل اليمنى ، بعكس ما يغمل إذا دخل
 وخرج من السجد.

- ٢ أن يقول قبل دخوله :
- (بسم الله . أعوذ بالله من الخَبَثِ والخبائث) .

فإذا أراد قضياء الحاجة فى غير بيت الخلاء كالصحراء ، فإنه يأتى بالتسبية والتموذ عند تشمير ثيابه قبل كشف عورته .

٣ - أن يتول عند انصرافه من قضاء حاجته:
 (غُفرانك . الحد ثه الذى أذهب عنى الأذى ومامانى).

هـ أن يعد ما يزيل به النجاسة من ماء أو
 جر أو نحوه.

. ه ــ أن يقضى حاجته جالساً فلا يقضيها قائماً .

٣ - أن يختار لقضاء حاجته مكاناً مناسباً - إن لم
 يكن هناك مكان معد - ويشترط فى المكان : الآنى :

(أ) ألا يكون نجساً لئلا ينجسه.

(ب) آلا یکون صلباً لئلا یتطایر رشـاش البول علیــه .

(ج) ألا يكون به ثقب، لئلا يخرج منه ما يؤذيه .

(د) أن يكون بعيدا عن أعين الناس حتى لا يراه

أحد ، ولا يسم صوت ما يخرج منه ولا يشم ديمه .

(ه) أن يكون خاليًا مما يؤذيه .

√ ـــ لا يلتفت بعد جلوسه لثلا يرغى ما يفزعه
 فيقوم فيتنجس.

۸ - أن يرفع ثوبه تدريجياً ليستمر ستر عورته إلى أن يجلس حتى لا يكشف عورته بلا ضرورة ه فإن كاث بحضرة من يحرم عليه رؤية عورته وجب الستر .

 آن بجلس معتمداً على رجله اليسرى مع رفع عقب رجله الينى وتنريج فخدنيه ، لأن ذلك أعون على خروج الخارج .

١٥ ـــ أن ينطى رأسه حال قضاء حاجته وحال
 الاستنجاء والاستجمار ، حياء من الله والملائكة .

ان يستنجى بيده اليسرى تـكرياً لليمنى ،
 وأن يبل أصابع اليسرى قبل ملاقاة الأذى لئلا يشتد تملّق النجاسة بها ، وينسل يده اليسرى بعد الفراغ بشيء منظف كالصابون .

١٢ -- أن يسترخى قليلا هند الاستنجاء

١٣ - أن يقدم قُبُله فى النسل، ثم ينسل دُبُره ؟
 إلا إذا كان من عادته أن يتقاطر بَوْله إذا مس دبره،
 فينثذ يقدم دبره

ما يحرم على قاضي الحاجة :

يموم على قاضى الحاجة فى مرحاض أو فضاء : الآتى :

٩ - قراءة القرآن من حين دخول مكان قضاء الحاجة إلى أن يخرج منه . وأما في الفضاء فيحرم حال قضاء الحاجة أو الاستنجاء أو الاستجمار إلى أن يُفارق الحل .

٢ - أن يدخـــل بمسحف أو بعضه ولو آية ،
 إلا إذا خاف عليه الضياع فإنه بجوز .

٣ — أن يقض حاجته فوق قبر .

ان يقضى حاجته فى الماء الراكد إن كان قليب لا ، فإن كان كثيراً كره كراهة تحريمية ، وأما الجارى فإنه يكره تنزيها ، وكل ذلك ما لم يكن الماء موقوفاً أو مملوكا للنبر ولم يؤذن فيه .

مكروهات قاضى الحـاجة : يكره لقاضى الحاجة الآبى :

۱ – أن يقضى حاجته فى موارد الماء ، ومحل مرور الناس ، ومكان ظلّهم ، وكذلك مواضع اجماع الناس لدف شمس أو ضوء قر .

٣ - أن يقابل مهب الربح ، لشلا يُرَد عليه رشاش بوله فيتنجس .

۳ أن يتكلم إلا لحاجة كطلب ما يزيل
 به النعاسة .

٤ - أن يستقبل عين الشمس والقمر ، لأمهما من
 آيات الله الياهرة .

أن يذكر الله بلسانه بنير القرآن، من حين دخول المرحاض إلى أن يخرج منه . أما ذكر الله بالقرآن فيحرم كا تقدم .

٦ أن يحسل ورقة أو خاتم مكتوب فيه الله ، إلا إذا كان مستوراً أو خاف عليمه من الضياع .

إطالة المكث بلا حاجة .

٩ - النظر إلى عورته بلا حاجة •

الأستبراء:

الاستبراء أن يخرج ما بق فى المخرج من بول أو غائط حتى ينلب على ظنه أنه لم يبق فى المحل شيء . ومن المتاد فى ذلك شيئاً فلينعله ؛ كتيام أو مشى أو تنحنح أو غير ذلك .

الاستنجاء والاستجمار:

ويجب بعد الاستبراء الاستنجاء ، وهو غسل ما تلوّث به الحرج من النجاسة الخارجة منه ، أو مستحه بالأحجار ونحوها بما ينتّى . ويسمى السح بالأحجار ونحوها استجماراً ، ويكفى الاقتصار على أحدها . والماء أفضل لأنه يزيل عين النجاسة وأثرها ، أما الحجارة ونحوها فلا يزيل إلا عين النجاسة فقط ، ويندب الجسع بينهما ، فيمسح أولا بالأحجار ونحوها عما يخفف النجاسة بإزالة عينها ؟ ثم ينسل بالماه المراة أثرها .

شروط الحجر ونحوه مما يستجمر به:

يُشترط فيا يستجمر به ، الآنى:

١ — أن يكون يابساً كحجر وقطن .

٣ – أن يكون طاهراً ؛ فلا يصح بمتنجس.

٣ - أن يكون قالما النجاسة ، فلا يصح بنير قائع
 كالأملس والرخو .

أن يكون غير مبتل ؛ فإن كان مبتلًا فلا مجزئ .

 ه -- أن يكون غير محترم شرعاً ، فلا يصح بمحترم كأكول الآدى . ومن الحسترم شرعاً الكتوب ، لأن الحروف حرمة .

٣ - أن بكون غير منهى عنه ، فلا يصح بالمنهى
 عنه كالمظم والرَّوْث .

الا یکون مؤذیا ، فلا یجوز بما له حد کسکین وزجاج .

وكل ما حرم الاستجار به أو نهى عنه ، إن استجمر به وحصل الإنقاء_أجزأ مع الإثم .

ويشترط فى المسح بالحجر ونعوه أن لا ينقُص من الملاث مسحة ، ولو بثلاثة أطراف حجر واحسد ، فلا يكنى أقل من ثلاثة ولو أنتى الحل ، وإذا لم يحصل الإنقاء بالثلاثة ، زيد عليها ما يحصل به الإنقاء ؛ بحيث لا يبتى من النجاسة إلا أثر لا يزيله إلا الماء .

والخارج الذي يزال بالحجر ونعوه يشترط فيه شروط، فإذا فقد أي شرط منها ، تمين الاستنجاء بالماء .

وشروط الخارج هي :

١ - ألا يكون جافا لأنه لا يفيد الحجر في إزالته .
 ٣ -- ألا يطرأ عليه نجس آخر أجنبي أو طاهر غير العرق .

٣ - ألا ينتشر على المخرج كثيرا .

والانتشار السكثير أن يزيد على ماجرت العادة بتلويثه .

مبحث الوضوء

الوضوء طهارة مائية تتعلق بأعضاء مخصوصة . بعضها ينسل وبعضها يمسح .

وللوضوء فرائض وسنن ومكروهات ونواقض ، على التنصيل الآتي :

أولاً : فرائض الوضوء :

النية . وهي قصد النمل ، ومحلها القلب ،
 تكون في ابتداء الوضوء ، فلو تقدم غسل بعض
 لأعضاء عليها لم يصح تطهيره ، ووجب إعادته بعدها .

لا - غسل الوجه مرة واحدة تمم من منبت الشمر إلى أسغل الذقن طولا ، ومن شحمة الأذن إلى شحمة الأذن عرضا .

٣ – غسل اليدين مع الرفتين مرة واحدة تمم .

٤ -- مسح ربع الرأس .

ه -- غسل الرجلين مع الكمبين مرة واحدة تم .
 والكمبان : العظان البــــارزان في أسغل الساق فوق القدم .

ويجب إزالة كل حائل يمنع وصول الماء إلى بشرة الإنسان كالدهون والشحوم والأوساخ المتجمدة .

٦ – ترتيب الأعضاء حسب المذكور سابقا .

معنى فرائض الوضوء :

ثانيا : سنن الوضوء :

من سنن الوضوء :

١٠ - التسمية في ابتداء الوضوء ، وهي أن يقول :

« بسم الله الرحمن الرحيم » .

٢ - غسل اليــدين إلى الرسفين .

والرسغ مفصل الكف .

٣ — استمال السواك قبل الوضوء .

ومن لا أستان له يستاك بأصابعه .

ع - المنمضة ثلاثا .

وهي إدخال المــاء في النم ثم طرحه .

ه - الاستنشاق ثلاثا.

والاستنشاق هو جذب الماء إلى داخل الأنف بعفَسه ثم نثره .

والاستنثار هو طرح الماء من الأنف بالنفس ؛ بأن يضع أصبعيه : السبابة والإبهام ؛ من يده اليسرى على أعلى مارن (١) الأنف ، عند نثر الماء ؟ لأنه أ. في النظافة .

التيامن : أى البدء بالمين .

٧ – غسل الأعضاء ثلاثا .

٨ – مسح كل الرأس مرة .

مسح الأذنين مرة ظاهرا وباطنا مع صاخيها

 وكيفية ذلك أن يدخل طرفى سبابتيه في صاخر
 ويضع إبهاميه خلفهما ويثنى أصبعيه ـ السبابة والإبها
 ويديرهما حتى يدم مسحهما ؛ ظاهرا وباطنا .

وإن مسحهما بأى كيفية أخرى جاز .

 ١٠ للوالاة وهى المتابعة بين الأعضاء المذكور
 محيث لا تتخلل بين العضوين مسافة يجف فيها الأ عند اعتدال الزمان والمكان .

١١ - تدليك الأعضاء.

⁽١) وهو ما لان من الأنف.

۱۷ - تحريك الخاتم الواسم ، أما الضيق فلايد من تحريك .

١٣ - تخليل أصابع اليــدين والرجلين ، إن لم
 يتوقف عليه وصول المــاء إلى خلالها . فإن توقف
 كان فرضا .

وكيفيته في اليدين أن يجمل باطن إحداها على ظهر الأخرى ، مع إدخال أصابع إحمداها بين أصابع الأخرى . وكيفيته في الرجلين أن يضع خنصر يده اليسرى بين كل أصبعين من أصابع وجليمه ، مبتدئا من خنصر رجله اليمنى ، منتهيا بخنصر وجله اليسرى من أسفل رجله .

١٤ – تخليل شمر اللحية الفزيرة .

الخفيفة وهى التى يظهر الجلد تحتها ؛ فإن تخليلها وأجب حتى يصل الماء إلى ما تحت الشمر ، فيحرك شعره ومحكه حتى يصل الماء إلى الجلد .

١٥ – البداءة بمقدم الأعضاء ؛ بأن يفسل الوجه من أعلاه إلى أسقله، والبدين من الأصابع إلى المرفق، ويمسح الرأس من منابت الشعر إلى أعلاه ، ويفسل الرجلين من أطراف الأصابع إلى الكعبين .

١٦ - إطالة النُزَّة في الوجه ، والتَّحْجيـل في اليدين والرجاين ·

والنرة بأن يزيد فى غسل وجهه عن القدر الواجب ؟ عيث ينسل شيئاً من صفحتى المنتق ومقدم الرأس في الوجه .

والتحجيل بأن يزيد فى غسل اليدين ؛ بأن ينسل شيئاً من عضديه ، ويزيد فى غسل الرجلين بأن ينسل شيئاً من ساقيه فوق الكمبين . ١٧ – الشرب من بقية ماء الوضوء .

۱۸ - تقول بمـــد فراغك من الوضوء: أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، وأشهد أن محداً عبده ورسوله . اللهم اجملى من التوابين واجملنى من التعلمرين .

۱۹ — تقول أثناء الوضوء : اللهم أغفر لى ذنبى، ووسّع لى دارى، وبارك لى فى رزق ·

٠٠ - عدم نفض يده من ماء الوضوء .

معنى سنان الوضوء :

أى الأنعال والأتوال التي إذا تمت كان الوضوء كاملا ، وإذا فاتت كان الوضيوء ناقصاً ، ولكنه صحيح .

ثالثاً : مكروهات الوضوء :

- ١ لطم الوجه أو غيره بالمـــاء .
- ٧ -- الإسراف والتقطير في استعال المساء .
- ٣ الزيادة على الثلاث في العضو المفسول ، وعلى المرة الواحدة في العضو المسوح .
- عسح الرقبة بللــــاء؛ لأنه عَلَوُ ف الدين وتشديد فيه .
- ه الوضوء في مكان نجس ، كسكان قضاء الحاجة .
- الكلام حال الوضوء بنير ذكر الله ـ سبحانه
 وتمالى _ إلا لحاجة .
- الاستمانة بالنير في تطهير أعضاء الوضوء .
 أما الاستمانة بالنير في تحضير الماء فلا شيء فيه .
- مبالغة الصائم في المضمضة والاستنشاق مخافة أن يفسد صومه .
 - ٩ ترك سنة من سنن الوضوء السابقة.

معنى مكروهات الوضوء :

أى الأفعال والأقوال التي إذا تركت كان الوضوء كاملاً ، وإذا تمت كان الوضوء مكروهاً ولسكنه صعيح.

رابعاً : نواقض الوضوء :

رهي :

۱ - خروج شیء من أحد السبیلین ، سواه كان معتاداً كالبــــول والبراز والريح ، أو غیر ممتاد كالدود والحمی .

الخارج من غير السبيلين كالدم والقيح والصديد . وكل نجس خرج من غير القبل والدبر فإنه ينقض الوضوه .

٣ - السكر والإغاء والجنون ، لأنه قد بترتب
 على ذلك خروج شىء من أحد السبيلين .

النوم على هيئة الضطجع ، أو المتكئ على أحد وركيه . أما إن نام بنير هذه الحالة ، بأن نام قاعداً أو واقفاً أو راكماً أو ساجداً فلا ينقض وضوؤه .

وباطن الكف أو الأصابع هو : ما يستر هند انطباقها على بعضهما مع ضغط خفيف .

قاعدة فقية هامة

ولا ينتقض الوضوء بالشك في الحدث ، فلو توضأ ثم شك : هل أحدث أم لا ؟ فهو باق على وضوئه ، وكما أن الشك لا يرفع الوضوء المتيقن، كذلك لا يرفع الحدث المتيقن ؛ فلو تيقن الحدث وشك : هل توضأ أو لا ؟ فهو باق على حدثه .

أما إن تيتن الطهر والحدث وشك في السابق منهما ، فإنه يكلف بالتذكر في حالته قبلهما فيممل بضدها . مثلا إذا توضأ بعد النجر وأحدث ولكن لم يعلم ما إذا كان الحدث سابقاً أو الوضوء ؛ فإنه ينظر في حاله قبل النجر : فإن تذكر أنه كان عدثا قبله ، فإنه يمتبر متطهراً بعده ، وذلك لأنه تيتن الحدث الأول ، وتيتن الطهارة التي رفعته ، وشك في الحدث الثاني : هل هو قبل الطهارة فيكون متوضئاً ؟ أو بعدها فلا يكون متوضئاً ؟ أو بعدها فلا يكون متوضئاً ؟ أو بعدها فلا يكون متوضئاً ؟ والشك في الحدث الا يكون

وإن تذكر أنه كان متطهراً قبل الفجر: فإن كان من عادته تجديد الوضوء فيمتير بعد الفجر محدثاً ؟ لأنه كان متوضئاً قبله بتيقن ثم توضأ بعده بتيقن وأحدث ولا يدرى: إن كان الوضوء هو السابق، أم الحدث؟ فالحدث متيقن، والوضوء الثانى يحتمل أنه أتى به تجديداً قطهارة الأولى، ويحتمل أنه أراد به رفع الحدث فلا يكون رفعاً للحدث يتيناً، والشكوك فيه لا يرفع الحدث المتيقن، وإن لم يكن من عادته تجديد الوضوء اعتبر متطهراً لأن طهارته الثانيسة ظاهرة في رفع الحدث.

وهذا الذى سببق كله إذا كان الشك بعد الفراغ من الوضوء . أما إن كان الشك في أثنائه ؛ فإنه يبنى على المتين ، ويميد تطهير المضو الذى شك فيه .

معنى نواقص.الوضوء :

أى الأشياء التي إذا حدثت بطل الوضوء ولا بد من وضوء جديد.

مبحث وضوء المعذور

كينية معرفة ابتداء ثبوت العذر في أول حدوثه :
من به سكس بول لا يمكنه إمساكه ، أو
استطلاق بعلن أو انفلات ربح ، أو استعاضة أو نحو
ذلك ــ يقال له معذور ، ويثبت عذره في الابتداء إذا
استمر استرسال حدثه وقتا كاملا لصلاة مفروضة ،
فإن لم يستمر كذلك لا يكون صاحبه معذوراً .

كيفية ممرفة بقاء العذر بعد ثبوته:

أما بقاؤه بمد ثبوته فإنه يكنى فيه وجوده ولو في بمض الوقت، فلو تقاطر بول مثلا من ابتدا. وقت الظهر إلى خروجه صار معذوراً . ويظل معذوراً حتى ينقطع تقاطر بوله وقتاً كاملا ۽ كأن ينقطع من دخول وقت العصر إلى خروجه .

كيفية معرفة زوال العذو :

لا يثبت زوال المذر إلا إذا انقطع وقتاً كاملاع كأن ينقطع من ابتداء وقت صلاة الظهر إلى انتهائه بذخول وقت المصر.

حكم المذور :

حكم المدنور أن يتوضأ لوقت كل صلاة ، ويصلى بذلك الوضوء ما شباء من الفرائض والنوافل ؟ فلا يجب عليه الوضوء لكل فرض ، ومتى خرج وقت المفروضة انتقض وضوؤه بالحدث السبابق على خروج الوقت ، يمنى أنه لا تأثير للخروج فى الانتقاض حقيقة وإنما الناقض هو الحدث السابق بشرط خروج الوقت،

فعصول عذره ، لا ينقض الوضوء قبل خروج الوقت ،
ما لم محصل حدث آخر غير عذره ، فإن حصل حدث
آخر غير عذره ينقض الوضوء حتى ولو لم مخرج الوقت ،
فمثلا لو كان معذورا بانفلات ربيح وتوضأ ، فعصول
هذا العذر قبل خروج الوقت لا ينقض الوضوء ، ومتى
خرج الوقت انتقض وضوؤه بحدث عذره السابق قبل
خروج الوقت ، أما إن حصل له حدث آخر غير عذره
کسيکلان دم فإنه ينقض وضوءه حتى ولو لم يخرج
الوقت .

ويتضح من العرض السابق : أن شرط نقض الوضوء هو خروج وقت الصلاة المفروضة ، فإن توضأ بعد طلوع الشمس لعسلاة العيد ودخل وقت الظهر اليس فأن وضوءه لا ينتقض الأن دخول وقت الظهر اليس ناقضا ، وكذا خروج وقت مسلاة العيد ليس ناقضا الأنه ليس وقت صلاة الم هو وقت مهمل ،

فله أن يصلى بوضوء المهد ماشاء إلى أن يخرج وقت الظهر ، فاذا خرج وقت الظهر انتقض وضوؤه لخروج وقت المذروضة .

أما إن توضأ قبــل طلوع الشمس فا_ين وضوءه ينتقض بطلوعها لخروج وقت المفروضة .

وإن توضأ بعد صلاة الظهر ثم دخل وقت المصر انتقض لخروج وقت الظهر .

ويجب على المدذور أن يدفع عذره أو يقلله وإن عجز عن رفعه بالقدر المستطاع الذى لا يغير، فأن كان المصب ونحوه كالحفاظ المستحاضة يدفع السيسلان أو يقلله وجب فعله .

أما إذا اعتقد أنه لا يتنجس قبل النراغ منها . فا نه يجب عليه غسله .

الأمور التي يمنع منها الحدث الأصغر :

العدث الأصغر أن يكون الإنسان على غير وضوء.

ويمتنع على المحدث حدثًا أصغر ، الآتى :

١ --- التلبس بالصلاة فرضا أو نفلا وصلاة الجنازة .

٧ – الطواف بالبهت الحرام .

٣ -- مس المصحف كله أو بعضه ، وكذلك حمله ،

إلا أن يمله في متاع له كالحقيبة ، فلا يحرم .

٤ -- سجود التلاوة أو الشكر .

مبعحث الغسل

للمنسل موجبات(۱) وفرائض وسنن ومكروهات ؛ على التفصيل الآتي :

أولاً : موجبات الغسل :

يوجب النسل أمور خسة :

١ --- دم الحيض أو النفاس.

⁽١) أي أسباب .

- ٧ الولادة بلا دم .
- ٣ موت السلم إلا إذا كان شهيداً (١) .
- ٤ إسلام الـكافر جنباً ، أما إذا أسلم غير
 جنب فيندب له الفسل .
 - الجنابة ، وتحصل بأمرىن :

الأول : نزول المنيّ من الرجــل أو المرأة بسبب الاحتلام أو الملاعبة أو النظر أو النكر أو نحو ذلك .

الثانی : إیلاج رأس الذكر فی قبــل أو دبر ، فیجب النسل علی الفاعل وللفعول به ، ســـواء أنزل أم لم ينزل .

⁽١) المراد بالشهيد شهيد الفتال ، الذي قتل لإعلاء كلمة الله .

ئانياً فرائض النسل:

فرائض النسل مي :

١ - العيهة بأن تعوى رفع الحدث الأكبر،
 وتكون عند غسل أول جزء من البدن.

٧ --- المضمضة .

٣ - الاستنشاق.

عسم الجسد كله بالماء وإيصال الماء على أصول الشعر وإلى المواضع الخفية فى الجسد كالسرة بحيث لو بقى أى جزء ولو صغير لم يصل إليه المماء لم يصح الفسل . ويجب إزالة كل حائل يمدح وصول الماء إلى بشرة الإنسان كالدهون والشحوم والأوساخ للتجسدة وخاتمه الضيق مثلاً تقدم فى الوضوء .

معنى فرائض الفسمل:

ثانيًا : سنن الفسل :

١ -- التسبية في أوله .

٢ – غسل تُقبُله ودُبُره وإن لم يكن عليهما
 نجاسة قبل النسل .

۳ — إزالة ما يوجد على بدنه من نجاسة
 قبل النسل .

الوضوء قبل النسل كوضوء الصلاة .

• - غسل رأسه قبل بدنه ثلاثا .

٧ – تدليك الأعضاء.

٢ - تقديم غسل شقه الأيمن على شقه الأيسر ،
 وتثليث غسل كل منهما .

٨ -- ترتيب الغسل على الصفة المتقدمة .

٩ - كل ما هو سنة في الوضوء سنة في النسل.
 وأما معنى ســنن النسل فـكما سبق أن قلنا

ق سنن الوضوء .

ثالثاً : مكروهات الفسل :

وأما مكروهات النسل فهى ترك أى سنة من سنن النسل ، ومنى مكروهات النسل فسكما سبق أن قلنا في مكروهات الوضوء .

الأمور التي يمنع منها الحدث الأكبر:

الحدث الأكبر هو الجنابة أو الحيض أو النفاس. ويمتنع على المحدث حدثًا أكبر، الآلى :

الأصفر من الأمور الأمن من الأمور الأمار من الأمور المقدم بيانها .

٧ – قراءة القرآن الكريم .

٣ - دخول السيجد إلا المبذر أو حاجة أو ضرورة ، كأن لم يجدما و بنتسل منه فى غير السجد ، وحينئذ يجب عليه أن يتيمم - وسيأتى بيان التيمم فيا بسد - فلا يجوز المحدث حدثًا أكبر أن يمبر المسجد بدون تيمم إلا إذا أراد الخروج منه ؛ فإنه المسحد بدون تيمم إلا إذا أراد الخروج منه ؛ فإنه المسحد بدون تيمم إلا إذا أراد الخروج منه ؛ فإنه المسحد بدون تيمم إلا إذا أراد الخروج منه ؛ فإنه المسحد بدون تيمم إلا إذا أراد الخروج منه ؛ فإنه المسحد بدون تيمم إلا إذا أراد الخروج منه ؛ فإنه المسحد بدون تيمم إلا إذا أراد الخروج منه ؛ فإنه المسحد بدون تيمم إلا إذا أراد الخروج منه ؛ فإنه المسحد بدون تيمم إلا إذا أراد الخروج منه ؛ فإنه المسحد بدون تيمم إلا إذا أراد الخروج منه ؛ فإنه المسحد بدون تيم إلا إذا أراد الخروج منه ؛ فإنه المسحد بدون تيم إلى المسحد بدون تيم إلى المسحد بدون تيم إلى إلى المسحد بدون تيم إلى المسحد المسحد بدون تيم إلى المسحد بدون تيم إلى المسحد المسحد

يندب له أن يتيمم فقط ، فإن احتلم فى السجد يجب عليه الخروج مسرعاً ويندب له التيم العبور ، فإن مكث فيه الفرورة كأن خاف الفرر فإنه يجب عليه أن بتيم ؛ ولكن لا يصلى بهــــذا التهمم ولا يقرأ القرآن .

ويمتنــع بالحيض أو النفاس وحدهما زيادة على ما تقدم ، أمور :

١ -- العموم: ويحرم على الحائض أو النفساء أن تصوم بنية ، فإن صامت لا ينعقد صيامها ، ويحب عليها قضاء ما فاتها من أيام الحيض والنفاس في شهر رمضان ، بخلاف ما فاتها من الصلاة فإنه لا يجب عليها قضاؤه دفعاً للشقة ، فإن الصلاة بكثر تكرارها بخلاف الصيام .

٢ - قربان امرأته حق تعاهر بنسل إن أمكن ه
 أو تيمم إن لم يمكن النسل.

ويستثنى من ذلك إذا انقطع الدم فى آخر الوقت الوقت الوقت الباق لا يكفى إلا للنسل وتكبيرة الإحرام، لا يجوز قربان امرأته فى ذلك الوقت حتى تنقسل برؤدى ما وجب عليها من فرض قبسل قدوم بقت الآخر.

استمتاع الرجل بامرأته بما بین السرة والركبة بدون حائل ویجوز مجائل ما هدا الوطء فإنه
 لا یجوز والو مجائل .

المسح على الحفين

. عکم**ہ**

حكمه الجواز ، فهو رخصة للرجال والنساء . ويجوز الأخذ بها ؛ إلا أن غسل الرجلين أفضل من السح المرخص فيه . وقد يجب المسح في أحوال ، منها : أن يكون مع لابسه ماء يكفي للمسح دون الغسل ، فإنه يجب في هذه الحالة المسح .

ومنها : خوف فوت الوقت أو خوف فوت فرض آخر كالوقوف بمرفة ، فإنه يجب المسح في ذلك أيضاً .

شروطه :

يشترط في صعة المسح على الخنين الشروط الآتية:

١ - أن يمكن تتابع المشي عليهما في حله وترحاله
من غير لبس مداس عليهما ، وأقل حد للعابمة هو

ثلاثة أميال ، أما ما لم يمكن متابعة المش عليهما بأن كانا رقيقين أو قويين كالحسديد ونحوه فلا يصح الش عليهما .

٧ – أن يكونا ساترين للقدم مع الكمبين .

٣ ـــ أن يكونا طاهرين لأن النجس يمنع الصلاة
 فيه ، فلا يجوز المسح عليه .

ه - أث يلبسهما جيماً على طهارة مائية ، فلا يجوز المسح عليهما إذا لبسهما بعد تيمم أو قبل طهارته بالماء ، وكذلك لا يصح لو غسل رجلا ثم لبس خفها ، ثم غسل الأخرى ولبس خفها .

ه ــ ألا يكون على محل السح المفروض حائل علم وصول الماء .

٦ أن يكون محل المسح مشغولا بالرجل ،
 غلو لبس خفًا طويلا قد بق منه جزء غير مشغول بالرجل فسح على ذلك الجزء فلا يصح .

ان يبقى من القسدم قدر ثلاث أصابع ،
 فاو قطمت رجله ولم يبق منه هذا القدر لا يصح له المستح على الخنين ، أما إذا قطمت فوق الكمب وبقيت الرجل الأخرى فإنه يصح المسح على خفها .

السح على الجورب :

يصبح المسح على المجورب(١) ، بشرط أن يكون ثخيناً أى غليظاً ، فلا يسبح المسبج على الرقيق الذى لا يثبت على الرجل ينفسه من غير رباط ، ولا على الرقيق الذى لا يمنع وصول الماء إلى ماتحته ، وكذلك لا يسبح على الجورب الشفاف الذى يصف ما تحته رقيقاً كان أو ثخيناً(١) .

 ⁽١) الجورب ما يليس في الرجل كالمعروف بالشراب في زمانتا والأحذية المستوعة من الصوف أو القطن .

⁽۲) يتأكد من وجود هذه الشروط فى الجورب قبل السع عليه ٠ وإلا لا يصح المسح ، وبناء عليه إذا كان الجورب مستوط من تسسيج لا يمنع وصول الماء إلى ما تحته فلا يصح المسح ، فلا بد أن يكون النسيج مانعا من وصول الماء إلى ما تحته .

القدر المفروض مسحه :

كيفية المسح المستون :

أن يضع أصابع يده اليمنى على مقدم خف وجله يدنى ، ويضع أصابع يده اليسرى على مقدم خف رجله ليسرى، ويمر بهما إلى الساق فوق السكميين ، ويفرج بين أصابعه قليلا، بحيث يكون المسح عليهما خطوطاً .

مدة المسح :

يمسح المتم يوماً ولهلة ، ويمسج المسافر ثلاثة أيام بلهاليها ، ويعتبر مبدأ تلك المدة من أول وقت الحدث بعد اللبس ، فلو توضأ ولبس الخف في الغلهر مثلا واستمر متوضئاً إلى وقت العشاء ثم أحدث ، اعتبرت المدة من وقت الحدث لا من وقت اللبس .

مكروهات المسح:

يكره في المسح على الخنين ، الآني :

١ – تكرار السح .

٧ - غسل الخفين بدل مسحهما، إذا نوى بالنسز رفع الحدث، أما إن نوى به النظافة فقط، أو إزار ما عليهما من نجاسة من غير أن يتوى رفع الحدث. فإنه لا يجزئ عن المسح، وعليه أن يمسح الخفيز بعد ذلك الغسل.

مبطلات السج : يبطل المسح على الخنين ، الآتى : ١ – طرق موجب النسل ، كجناية أو حيض أو نناس .

٧ — خلع الخنين أو أحدهما .

٣ حدوث خرق في الخف ، ويعنى عن الخرق
 إذا كمانت مساحته أقل من ثلاث أصابع من أصغر

بع الرجل فى الخف الواحد ، أما إذا زاد عن ذلك . لل السح عليه .

ع – انقضاء مدة للسح السابقة .

مبحث التيمم

والتيمم هو طهارة ترابية تشتمل على مسح الوجه يدين بصميد طاهر .

وللتيمم شروط وأسباب وأركان وسنن ومكروهات بطلات على التفصيل الآتى :

أولا: شروط صحة التيمم:

١ - دخول الوقت فلا يصح التيمم قبلة .

٧ - طلب الماء مند فقده على التفصيل الآتى:

٣ – وجود العذر بسبب من الأسباب الآتية :

الصعيد الطهور ، وهو الذي لم تمسه نجاسة ،
 مسته نجاسة لم يصبح به التيمم ولو زال عين

جاسة وأثرها .

والصميد ما صمد أى ظهر من أجزاء الأر كالتراب_وهو أفضل من غيره عند وجوده_والر والحمى والحجر ولو أملس .

مىنى شروط صحـة التهمم :

أى الشروط التي يجب أن تتوافر قبل التيه. وإذا فقد أى شرط منها لا يصح التيمم.

ثانيا: أسباب التيمم هي:

١ — فقد الماء بأن لم يجده أصلا أو وجد لا بكنى الطهارة، ولا يعتبر الإنسان فاقدا المهاء إلا أن يطلبه ثم لا يجده، أما عن كيفية الطلب، فإن أفى المصر وجب عليه طلبه قبل التيمم سوا فن قربه أو لم يظن ، أما إن كان مسافرا ، فإن ظن قربه ، عسافة أقل من ميل ، وجب عليه طلبه أيضاً إن أ. الضرر على نفسه وماله ، وإن ظن وجوده في صكاله الضرر على نفسه وماله ، وإن ظن وجوده في صكاله .

يبعد عن ذلك كأن كان ميلا فأكثر، فإنه لا يجب عليه طلبه فيه مطلقاً ، ولا فرق بين أن يطلب الماء بنفسه أو بمن يطلب له ، ويجب عليه أن يطلبه من رفقته إن ظن أنه إذا سألهم أعطوه ، فإن تيمم قبل الطلب لم يصح التيمم ، وإن شك في الإعطاء وتيمم وصلى تم سألهم فأعطوه ، يسيد الصلاة ، فإن منموه قبل شروعه في الصلاة ثم أعطوه بعد فراغه لم يُميد.

وإن كانوا لا يعطونه إلا بثمن؛ فإن كان بثمن قيمته في أقرب موضع من المواضع التي يمز فيها الماء أو بغبن يسير وجب عليه شراؤه إن كان قادرا مجيث يكون الثمن زائدا عن حاجته ، أما إذا كانوا لا يعطونه إلا بغبن فاحش فإنه لا يجب عليه شراء الماء ويتيمم.

واعلم أنه لا يجب عليه طلب الماء قبل دخول الوقت وتيمم الوقت فإن طلب الماء ولم يجده قبل دخول الوقت .

عدم القدرة على استمال الماء في الحالات الآتمة:

(أ) إذا مرض الإنسان أو جرح وتأكد أن استمال الماء يضره أو يؤخر شفاءه ، إذا استند ذلك إلى تجربة أو إخبار طهيب حاذق مسلم.

(ب) إذا كان الماء قريباً ولسكن الشخص يخاف على نفسه من عدو أو حيوان مفترس يقف في طريقه إلى الماء.

(ج) إذا كان الماء شديد البرودة وغلب على الغلن حدوث ضرر باستماله بشرط المتجز على التسخين، وذلك في النسل فقط.

(د) إذا كان مع الشخص ماء ولكنه يحتاج إليه فى شرابه أو إعداد طعامه أو شرب حيوان معه، سواء فى الحال أو المآل. (ه) فقد آلة الماء كحبل ودلو ، لأنه يجمل الماء الوجود في البئر وتموها كالمنقود.

ثالثا : أركان التيمم :

للتيمم أربعة أركان مي:

۱ - النية بأن ينوى رفع الحدث واستباحة السلاة . روقت النية عند وضع يده على ما يتيمم به ، ولا يكنى فيه رفع الحدث ، فلا بد من نية استباحة المسلاة . ولا بد من نية سلاة الفرض عند أدائه ، ويباح له أن يصلى النفل معه . وإذا نوى سلاة النفل لا تصح صلاة الفرض بتلك النية ، وإذا نوى السلاة فهو كن نوى صلاة النفل .

وإن كان محدثاً أكبر ينوى رفعه مع المدث الأصنور

٣٠٢ - ضربتان على الصديد الطهور ، الأولى عسح بها الوجه ، ويدخل في الوجه اللحية ولو طالت،

وكذا الوقرة وهي الحاجز بين طاقتي الأنف. وكل ما ينسب ل في الوجه في الوضوء يمسح في التيمم، والضرية الثانية يمسح بها اليدين مع المرفقين. ويجب نزع ما ستر شيئا منها كالخاتم والأساور، ويمسح ما تحته. ولا يكني تحريكه في التيمم، بخلاف الوضوء.

٤ -- الترتيب ، فيجب تقديم الوجه على الهدين ،
 لأن التيمم طهارة في عضوين ، فأشبهت الوضوء .

ومنى أركان التيمم :

كا سبق أن قلنا فى فرائض الوضوء والنــل.

رابعا: سأن التيمم:

١ – التسمية في أوله .

٢ - الضرب بباطن كَنْنه ، وإقبالهما وإدبارها ونفضهما .

٣ – تغريج الأصابع.

- ع الموالاة . وقد تقدم ممناها في الوضوء .
- - ٣ -- تخليل اللحية والأصابع .
 - التيامن
- ٨ خسوص الضرب على الصميد الذي له غيار ليدخل التراب خلال الأصابع .
- استمال السواك ، ومحله بمسد التسمية وقبل
 التراب .
 - ١٠ ذكرا الوضوء السابقان .
- ١١ --- يندب تأخسير التيم لمن يغلب على ظنه
 وجود الماء إلى ما قبل خروج الوقت للستحب .
- ومعنى سان التيمم كما سبق أن قلنا في سأن الوضوء والنسل ،

خامساً : مكروهات التيمم :

مكروهات التيم هى: تكرار المسح، والكلام بنير ذكر الله ، وترك أى سنة من السنن السابقة .

ومدنى مكروهات التيم كا سببق أن قلشا في مكروهات الوضوء والنسل .

سادسا : مبطلات التيمم :

مبحث فاقد الطهورين

من فقد العلمورين: (الماء والصعيد)؛ بأن حبس قى مكان ليس به مطهر، أو عجز عن الوضوء والتيمم مما بمرض ونحوه؛ فإنه يجب عليه أن يصلى فى الوقت للحرمته، ويقتصر فى صلاته على ما لا تصح إلا به ، شم يعيد الصلاة متى قدر على الوضوء أو التيمم .

مبحث السح على الجبيرة ونحوها

الجبيرة : هي ما يضمه المجبر ، أو الطبيب من عيدان الجريد أو غيره على المضو المنكسر ونعوه . ومثل الجبيرة الدواء الذي يوضع على المضو الريض .

وقد يمكن وصول الماء إلى المضو بدون ضرر أو ألم فتنزع الجبدرة أو العصابة ، ويتم غسل المضو ولو بماء ساخن . أما إذا كان لا يمكن ذلك فقد على الجبيرة أو العصابة على الجبيرة أو العصابة على النحو الآتى :

١ -- إذا أمكن نزع العصابة أو الجهيرة بدون.
 ضرر أو ألم فتنزع ويمسح العضو.

لا – إذا كان المسح على العضو ضارًا أو مؤلما مسح على الجبيرة أو العصابة ، أما باق الأعضاء فتغسل بالكينية المروفة .

٣ - إذا كان بالإنسان عصابات كثيرة أو جبائر
 كبيرة فينظر إلى ذلك العصابات أو الجبائر إذا كانت
 تغطى أكثر من نصف مساحة الأعضاء فيتيم .

أما المكس فتمسح العصابات أو الجبائر وينسل الباق ، وكذلك إذا كانت العصابة أو الجبائر تنطي نصف مساحة الأعضاء .

إذا برأ الجرح تحت المصابة أو التأم
 الكسر تحت الجبيرة فلا يصح المسح عليها. ولا بد من
 وقعهما وغسل العضو تحتهما

مباحث الحيض والنفاس والاستحاضة أولا: الحيض

تمريفه : هو دم يخرج من تُبُل المرأة حال صحتها من غير سبب ولادة أو افتضاض . ووقته من بلوغ الأنثى تسع سنين إلى سن اليأس ؛ وهو أن تبلغ المرأة خسا وخسين سنة . فإذا رأت الدم قبل بلوغ تسع سنين ، أو رأته بعد سن اليأس ، لا يكون دم حيض ؛ بل هو دم علة وفساد .

ِ شروطه :

(۱) أن يكون على لون من ألوان الدم، وهي : الحمرة والصغرة والكدرة ـ التوسط بين لون السواد والبياض ـ فلو رأت بياضا خالصا لا يكون حيضا .
(۲) أن يكون الرحم خاليا من الحمل، فما تراه الحامل من الدم يكون دَمَ فسادٍ .

(٣) أن يُتقدمه أقل مدة الطهر، وأن يبلغ أقل نصاب الحيض .

مدة الحيض:

أقل الحيض يوم وليلة، وأكثره خسة عشر يوماً ، وخالبه ستة أيام أو سِبعة .

مدة الطهر :

وأقل مدة الطهر خسية عشر يوما ، ولا حد لأكثره ، لأنه قد لا تحيض المرأة أصلا.

حكم النقاء في أيام الحيض:

والنقاء من الدم فى أيام الحيض يعتبر حيضاً ، فلو رأت يوماً دما وبوماً نقاء _ محيث لو وضعت قطنة لم تتلوث_ويوماً بعد ذلك دما ، وعكذا فى مدة الحيض ، تعتبر حائضاً فى الكل .

وما نتص عن أقل مدة الحيض ، أو زاد على أكثرها فهو استحاضة ـ سيأتى أحكامها ــ ويمنع ألحيض أموراً تقدم بيانها فيا يمعه الحدث الأكبر.

أنيا: النفاس

تعريفه:

هو الدم الذى يخرج الولادة من التُنْبَلِ، سواء خرج مم الولد أو بمده.

ولو شق بطنها وخرج منه الولد لا تبكون ُنفَساءِ وإن ُنقصت به العدة .

أما السقط فإن ظهر بعض خلقه من أصبع أو ظفر أو شمر أو نحوه ؛ فهو وقد تصير بالدم الخارج عقبه نفساه ، وإن لم يظهر من خلقه شيء من نحو ذلك ، بأن وصعته علقة أو مضغة ، فإن أمكن جمل الدم المرئى حيضاً بأن صادف عادة حيضها ، فهو حيض ، وإلا فهو حمة وفساد .

مدة النفاس:

لاحدٌ لأقل مسلمة النفاس ، فيتستق بلحظة . فإذا وقدت وانقطع دمها عقب الولادة ؛ إذ وقدت بلا دم ، انقض نفاسها ، ووجب عليها ما مجب على الطاهرات .

أما أكثر مدة النفاس فهي ستون يوماً ، وغالبه أربعون يوماً .

حكم النقاء في أيام النفاس :

النقاء المتخلل بين ماء النفاس، إن كان خمسة مشر يوما فصاعداً فهو طهر، وما قبله نفاس، وما بعده حيض، وإن نقص عن خمسة مشر يوماً فالمكل نفاس. على الراجع.

والنفاس كالحيض عدم أمورا تقدم بيانها فيا عدم الحدث الأكر.

ثالثا: الاستحاضة

تعريفها :

هى سيلان الدم فى غير وقت الحيض والنفاس من أدنى الرحم، فكل ما زاد على أكثر مدة الحيض أو النفاس أو النفاس أو سال قبل سن الحيض ـ وهو تسع سنين ـ فهو استعاضة .

ولا تمنع الاستحاضة شيئاً مما يمنعه الحيض والنفاس من : قراءة القرآن ومس المسحف ، ودخول مسجد واعتكاف وطواف ، ووطء وصلاة وغير ذلك مما سبق تفصيله في مبحث الأمور التي يمنع منها الحدث الأكبر ، فلا تتوقف مباشرة ذلك على الفسل ، وإن توقف بعضه على الوضوء .

والمستحاضة من أصحاب الأعذار كالمبطون ومن به سلس بول أو رُعاف دائم ، أو جرح لا يرقأ دمه ؟ وقد تقدم حكم ذلك في مبحث المذور في نواقض الوضوء .

باب الصلاة .

الصلاة : هي أقوال وأفعال ، منتمعة بالتكبير ، مختمة بالتسليم ، بشرائط محصوصة .

والصلاة شروط وأركان ، وسنن ومكروهات ومبطلات؛ على التفصيل الآتى :

أولاً : شروط صنعة العسلاة :

١ --- الطهارة من الحدث الأصغر والحدث الأكبر .

٧ – طهارة البدن والثوب والمكان.

٣ -- ستر الدورة ، وهي الرجل من الشرَّة إلى الرَّجة ، والمرأة كلها عورة ما هدا الوجه والكفهن . ويشستزط في ساتر الدورة أن يكون كثيناً لا يظهر ما تحته .

٤ — استقبال القبلة .

• – العلم بدخول الوقت .

معنى شروط صحــة الصلاة :

أى الشروط التي لا بد منها قبل الدخول في السلاة . وإذا فقد أى شرط منها كانت الصلاة باطلة ولا بد من الإعادة .

ثانياً : أركان الصلاة :

١ - النية : أإن كانت الصدلة فرضاً فيجب تميينها ، كأن ينوى ظهراً أو عصراً . وإن كانت نافلة فلا يشترط تميينها ، ولسكن الأفضل تعيينها . ولا يُسَنَّ التلفظ باللسان إلا للموسوس ليساعد اللسان القلب . ويشترط في صحة صلاة المأموم أن ينوى الاقتداء بالإمام ، بأن ينوى متابعته في أول الصلاة .

٣ -- تسكمبرة الإحرام: وهي أن يقول: « الله أكبر »
 بصوت يسمعه هو إن لم يكن مأنع من ذلك كصمم
 أو جلبة أو ضوضاء . ويبدأ المقتدى بالقسكمبرة بعد

فراغ إمامه منها ، ويشترط النيام لما في صلاة الفرض إن كان قادراً عليه ، فإن أنى بها منحنياً انحناء قليلا بأن كان إلى النيام أقرب فإنه لا يضر . أما إذا كان انحناؤه إلى الركوع أقرب فإنها لا تصح .

٣ — التيام مع القدرة. وهو فرض في صلاة الفرائض.
 فأما غيرها فلا يجب، ويجب أن يقف منتصباً معتدلا،
 ولا يضر انحناؤه فليلا بحيث لا يكون إلى الركوع
 أقرب كا تقدم .

ع - قراءة الفاتحة باللغة العربية . وهي فرض في جميع ركمات الفرض والنفل على الإمام والمنفرد ، بخلاف المأموم فإنها لا تفرض عليه ، ولا بد في القراءة أن تكون صحيحة شرعاً ، وأن يسمع بها ففسه .

الركوع وهو فرض فى كل صلاة القادر عليه ،
 وأقله: لو مد بدیه بیس ركبتیه ، وأكله : وضع البدین
 على الركبتین ، ویسوی بین ظهره وعنقه .

٣ – السجود مجبهته وإحدى يديه وإحدى ركبتيه ، وشيء من أطراف الأصابع ولو كان أصبماً واحداً . ويشترط في صحة السجود أن يكون على شيء تستتر جبهته عليه ، فإن لم تستتر الجبهة فلا يصح السجود . ويتحقق السجود السكامل بوضع جميع اليدين وأطراف القدمين والجبهة والأنف .

٧ – الرفع من الركوع .

٨ -- الرفع من السجود

٩ - الاعتدال في الوقوف والقبود .

١٠ – الطمأنينة في الحركات كلها .

والطمأنينة هي تسكين الجوارح حتى تطمئن الفاصل ويستوى كل عضو في متره بقدر تسبيحة على الأقل .

١١- القمود الأخير بقدر التشهد .

١٧ – القشهد الأخير .`

۱۳ السلام ـ النُمَرَّف بالألف واللام ـ مرة واحدة
 للإمام وللمنفرد وللمقتدى . ويشترط أن يسكون بلفظ :
 « السلام عليكم » عند الخروج من الصلاة .

١٤ - ترتيب الأركان ، بأن يقدم النيام هلى الركوع ،
 والركوع على السجود ، وهكذا .

١٥ - الجلوس بين السجدتين .

معنى أركان الصلاة : `

أى الأقوال والأفعال التي لابد منها في الصلاة ، وإذا ترك أى قول أو فعل منها بطلت الصلاة .

ثالثاً: سنن الصلاة:

وأما سنن المسلمة فقسم داخل فيها، وقسم خارج عنها.

فأما القسم الداخل فمها :

١ – الثناء، ويسمى دعاء الاستنتاح . وهو قول : « سُبْعَانَكَ النَّهُمَّ وَبِحَمْدِكَ ، وَتَبَارَكَ اسْمُكَ ، وَتَمَالَى جَدُكَ ، وَلا إِلَٰهَ غَيْرُكَ ﴾ .

أو قول :

﴿ وَجُّهْتُ وَجْعِيَ لِلَّذِي فَكَرَ السَّمَاوِاتِ وَٱلْأَرْضَ ، حَنِينًا ، وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ . إِنْ صَلاتِي ، وَنُسُكِي ، وَمَتَصْبَائُ ، وَمَمَاتِي : لله رَبُّ الْمَاكِمِينَ ، لا شَرِيكَ لَهُ .

وَبَذَٰ إِنَّ أَمِرْتُ ء وَأَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ » .

ومحله بعد تسكبهرة الإحرام وقبل القراءة .

٧ – رفع اليدين حــــذاء الأذنين أو المنكبين للرجل ، ورفعها حــذاء المنكبين المرأة عند تسكميرة الإحرام وكيفيته أن تكون بداء منصوبتين حتى تكون الأصابع مع الكف مستقبلة القبلة .

۳ - وضع اليد اليمنى على اليسرى بعد تكبيرة الإحرام تحت السرة أى على الصدر. وكيفيته أن يضع باطن كفه اليسرى محلفا بالخنصر والإبهام على الرسغ. هذا بالنسبة للرجل، وبالنسبة للمرأة فيسن لها أن تضع يديها على مسدرها من غير تعليق.

٤ -- التأمين ، وهو أن يقول المصلى عقب الفراغ
 من قراءة الفاتحة «آمين» .

التسميع ، وهو أن يقول حال الرفع من الركوع : سمع الله لمن حمده . وإنما يسن الإمام والمفقرد دون المأموم .

٦ -- التحميد : وهو أن يتول يمــد الرفع من الركوع : دبنا ولك الحد .

ب جهر الإمام بالتكبير والتسبيع لإعلام من خلفه ، ويجب أن يقصد الإحرام للصلاة بتكبيرة الإحرام ، فلو قصد الإعلام فقط لم تصح صلاته .

٨ - تـكبيرات الركوع والسجود والرفع من السجود والنيام فلركمة التالية .

٩ - قراءة ما تيسر من القرآن السكريم بعد الغاتحة ولم آية أو بعض آية طويلة فى الركمتين الأولوين من الفرض الرباعى والثلاثى ، وفى كل ركمة : من الثنائية ، وفى جميع دكمات المنفل . وهي سنة للإمام والمنفرد ، وكذا المأموم إذا لم يسمع قراءة الإمام .

١٠ - التمورد في الركمة الأولى من صلاته، فيقول بعد جعاه الاستفتاح وقبل القراءة : « أعود بالله من الشيطان الرجيم » ، مسواء كان إماما أو منفردا أو مأموما .

١٩ -- أن تسكون التراءة من طوال المفصل. وهي من الحجرات إلى سورة البروج في صدلاتي الصوح والظهر ، إلا أنه يسن أن تسكون في الظهر أقل منها

ق الصبح ، وتكون التراءة من أوساط المفصل من سورة البروج إلى سورة لم يكن « البَيِّنة » في صلاتي المصر والمشاء ، وتكون القراءة من قصار المفصل من سورة لا يكن » إلى سورة الناس في صلاة المفرب ، وإنما تسن الإطالة إذا كان المسلى متيا منفردا ، فإن كان مسافرا فلا تسن ، وإن كان إماما فيسن له القطويل إذا كان إماما لجاعة محصورين راضين بالقطويل .

١٧ - إطالة القراءة في الركمة الأولى من كل صلاة على الثانية ، إلا في صلاة الجمة فيسن أن يطيل الركمة الثانية على الأولى .

۱۳ - تفریج القدمین حال القیام محیث لا یقرن وینها ولا یوسم إلا بعذر ، کسمن ونحوه ، وتفریج القدمین یکون محسالة متوسطة محیث لا یضمها ولا یوسمها کثیرا حق یتفاحش شرفا .

١٤ - يقول في الركوع: « سيحان ربى العظيم » ،
 وفي السجود: « سسيحان ربى الأعلى » ، ولا تقل
 التسابيح عن ثلاث .

ان يضع المسلى يديه على ركبتيه حال الركوع ، وأن تكون أصابع يديه مفرجة ، وأن يبعد الرجل مضديه عن جبيته ، أما الرأة فلا تجافى بيدها بل تضمهما إلى جنبيها لأنه أستر لها .

۱۶ – أن يسوى بين ظهره وعنقــــــه في حالة الركوع ، وأن يسوى رأخه بمجزه .

١٧ - نصب الماقين .

١٨ - ينزل إلى السجود على ركبتيه ، ثم يديه ثم وجهه ، ويمكس ذلك عند القيام من السجود .
 هـذا إذا لم يكن به عذر ، أما إن كان يه عذر فينمل ما استطاع .

١٩ - أن يجمل في حال السجود كفيه حذو منكبيه مضمومة الأصابع عموجهة رؤوسها إلى القبلة .
 ٢٠ - أن يبعد الرجل في حال سجوده بطنه

من فخذيه ومرفقيه عن جنبيه وذراعيه من الأرض. هذا إذا لم يترتب عليه إيذاء جار له في العسلاة وإلا حرم.

أما الرأة فيسن لها أن تلصق بطنها بفخذيها محافظة على سترها .

ان يكون السجود على سبعة أعضاء تا الأنف مع الجبهة ، والبدين ، والركبتين ، والقدمين ، وأصابع القدمين متجهة إلى القبلة .

۲۲ -- تزيد الطمأنينة على القدر الواجب السابق
 ذكره .

٢٣ - الجهر بالقراءة للإمام والمنفرد ف الركمتين
 الأوليين من صلاة الفرب والمشاء ، وفي ركمتي الصبح

والجمعة ، ويُسِرُّ كل مصل فيا حدا ذلك من الفرائض الخمس . أما النوافل فينسدب الجهر في النافلة التي لها خطبة كالميد والاستسقاء ، وكذلك النوافل الليلية . أما النوافل النهارية فيندب الإسرار فيها .

وأقل الجهر أن يسمع من يليه ، وأقل الإسرار أن يسمع نفسه فقط حيث لا مانع . والرأة لا تجهر إذا كانت بحضرة أجنهي .

٢٤ وضع يديه على فخذيه بحيث تحكون رؤوس
 أصابههما حالة الجاوس متجهة إلى القبلة .

۲۰ ومجلس الرجل التشهد بأن يغرش رجله اليسرى
 وينصب اليمنى ويوجه أصابعها إلى القبلة مجيث يكون
 باطن أصابع رجله اليمنى نحو القبلة بقدر الاستطاعة .

ويسن للرأة أن تتورك بأن تجلس على أليتيها وتضع الفخذ، وتخرج رجلها من أمحت وركها اليمنى.

٣٦ يشد بسبابته اليمنى فى التشهد إلى أعلى عدد نفى الألوهية حما سهدوى الله تسالى بتوله : (لا إله إلا الله) . ويضمها عدد إثبات الألوهية فى وحده بقوله (إلا الله) . فيكون الرفع إشارة إلى النفى ، والوضع إشارة إلى الإثبات .

٧٧ - الالتفات بالتسليمة الأولى جهة اليمين حتى يرى مسكبه الأيمن ، والالتفات بالتسليمة الثانية جهة اليسار حتى يرى منكبه الأيسر ، وينوى بسلامه الأول من على يمينه سواء كان إماماً أو مأموماً أو ملائكة ، وينوى بسلامه الثاني من على يساره كا سبق .

٢٨ العالاة على النبي وآله فى التشهد الأخير.
 ٢٩ - الدعاء فى التشييم الأخير بعد العملاة
 على النبي - صلى الله عليه وسلم وآله - والمؤمنين
 وللؤمنات والوالدين.

بع - دفع الشمال ما استطاع .

٣١ - كتم الفم بأسنانه عند التثاؤب ، وإن تعذر
 ذلك ينطى الفم بظهر كفه الأيسر .

٣٧ — النظر إلى موضع السجود حال القيام، وإلى ظهر القدم حال الركوع وإلى أرنبة أنفه حال السجود، ليكون أدعى للخشوع .

وأما سنن الصلاة الخارجة عنها فنها:

١ - اتخاذ سترة للإمام والمنفرد إن خشيا مرور أحد بين بديهما. وأما المأموم فسترة الإمام سترة له . ويشترط فيها أن تكون ذراعاً فأكثر . ويستعب أن عيل عنها عميناً أو يساراً بحيث لا يقابلها . فإذا لم يحد شيئاً أصلا خط خطًا بالأرض كالحلال . ويضح انخاذ السيرة من جدار أو عصا أو أثاث أو نحو ذلك . ويحرم الرور بين يدى للصلى ولو لم يتخذ سترة بلا عذر ،

كا يمرم على المسلى أن يتعرض بصلاته لمرور الناس بين يديه ، بأن يصلى بدون سترة ممكان يكثر فيه المرور ، فيأثم عرور الناس بين يديه ، فلو لم يمر أحد لا يأثم ، لأن أتخاذ السترة في ذاته ليس واجباً ، ويحرم المرور بين المصلى وبين سسترته ، فإن لم يتخذ سسترة فيحرم المرور في ثلاثة أذرع معتبرة من موضع قدمه .

٧ -- الأذان والإقامة .

معنى سنن الصلاة:

كا سهق أن قلنا في سنن الوضوء . •

رابعاً : مكروهات الصــــلاة :

١ -- العبث التليل بيــــــده في ثويه أو لحيته أبدون حاجة .

٧ — فرقعة الأصابع وتشبيكها .

٣ - وضم يده على خاصرته : أي وسطه .

ع -- الالتفات يميناً وبساراً بالعنق أو البصر بدون حاجة . أما الالتفات بالصدد فبطل الصلاة كا سيأتى .

ه - الإقماء ، وهو أن يضع أليتيه على الأرض وينصب ركبتيه .

ج افتراش ذراعیه ، أى مدما على الأرض ـ
 تشمیر کیه غن ذراعیه .

٨ - الإشارة باليد أو بالعين أو الحاجب .

من ثوبه بين بديه أو من خلفه .

١٠ تغميض العيدين. إلا لمصلحة ع كتغميضهما هما
 يوجب العلهي .

١١ - رفع البصر إلى الساء .

١٦ أن يقرأ في الركمة الثانية سيورة أو آية فوق التي قرأها في الأولى ؛ كأن يقرأ في الأولى ؛ كأن يقرأ في الأولى سيورة الانشراح ، وفي الثانية الضحى ..

أو يتـــرا في الأولى قد أفلح من زكاها ،
وفي الثانية والشمس وضحاها .

۱۳ – أن يكون بين يديه ما يشمغله كصورة حيوان أو غيرها .

١٤ - صلاته خلف صف فيه فرجة .

المام قراءة السورة حال الركوع، أما إتمام قراءة الفاتحة حال الركوع فبطل الصلاة حيث كانت قراءة الفاتحة فرضاً حال القيام.

١٦ - ترك أى سنة من السنن السابقة .

كما سبق أن قلنا في مكروهات الوضوء .

خامساً: مبطلات الصلاة:

۱ - الفكلم: وهو النطق محرفين يفهم منهما
 كلام أو لا يفهم، أو حرف واحد يفهم منه كلام
 مثل (ع) فعل أمر من وعى .

التنحنح ، أو التنخم بحرفين بلا عمدر ، أو بلا غرض صحيح ، فلو كان لتحسين صوته فلا تبطل الصلاة ، وكذلك إذا كان ناشئاً عن دافع طبيعى .

الدعاء بما يشبه كلام الناس ، أما الدعاء بما ورد في الكتاب والسنة ، أو ما في معتاه ، فلا بأس به .

إرشاد المأموم لفير إمامه إلى الصواب في القراءة ، إلا إذا قصد التلاوة فإنه لا يبطل السيلاة .

٦ - كل ما تممد به الجواب مشل أن يقال :
 أإله مع الله و فعقول وأنت في الصلاة : لا إله إلا الله .

٧ – كل ما تدمد به الخطاب كقولك لمن اسمه
 يمي : يا يحيى خذ السكتاب يقوة .

٨ - تشميت العاطس .

 ٩ رد السلام بالكلام يبطل الصلاة . أما الرد الإشارة فلا يبطلها .

١٠ العمل الكثير الذى ليس من جنس الصلاة ،
 وهو ما تخيــل للناظر إليه أن فاعله ليس فى الصلاة
 عداً أو سهواً ، أما ما دون ذلك فلا يبطلها .

١١ — التحول عن القبلة بصدره أو قدمه .

١٢ — الأكل والشرب مطلقاً . هدا أو سهواً . إلا إذا أكل قبسل الشروع فى الصلاة ، فبقى بين أسنانه مأكول دون الجمسة فابتلمه وهو فى الصلاة فإنها لا تفسد بابتلاعه ، أما إذا مضنه ثلاث مرات متواليات على الأقل فإنها تفسد . ١٣ - طرق ناقض الوضوء أو النسل أو التيمم
 أو السح على الجبيرة أو المصابة .

۱٤ -- التبقية وهي أن يضحك بصوت يسمعه
 وحده ، أو مع من بجواره همدا أو سهوا .

10 - أن يسبق المأموم إمامه بركنين فعلين بنير عذر كسهو مثلا ، وكذا لو تخلف عنه يهما من غير عسدر كبط، قراءة ، كما سيأتى في مبحث صلاة الجاعة .

١٦ - تقدم المأموم على الإمام في الوقوف .
١٧ - وإذا وجد المتيمم الماء أثناء الصلاة فإن صلاته لا تبطل إلا إذا كانت قبل القمود الأخير قدر التشهد ، أو كان الماء ممه ونسهه ثم تذكره في الصلاة .

۱۸ – أن يجد العربان ثوبا يستتر به أثناه صلاته ،
 فإذا أمكنه الاستتار به بدون عمل كثير فإنه يستتر به ،

ويبنى على ما تقدم من صلاته ، أما إن احتاج إلى هل كثير فإنه يقطع صلاته ، ويستأنف من جديد .

١٩ – كشف عورة مع تمكنه من سترها .

٧٠ - مرور نجاسة غير معفق عنها بثوبه أو بدنه أو مكانه . وإنما يبطل ذلك الصلاة ، إذا لم يفارقها سريماً بدون حلها أو حل ما اتصلت به .

۲۱ -- تميير نية الصلاة ، كأث ينوى الخروج
 أو الانتقال إلى صلاة أخرى .

 ٢٧ – أن يلحن في القراءة مع قدرته على إصلاحه ع كفيم تاء أنعمت .

٢٣ - بطلان صلاة الإمام يستتبع بطلان صلاة الأموم ، إلا إذا صلى الإمام ناسيا أنه محدث .

٣٤ - سلام المأموم عمدا قبل الإمام وسهوا إن
 لم يمد السلام ، وكذا تكبيرة الإحرام .

مبحث الأوقات التي تكره فيها الصلاة

الأوقات التى تكره فيها الصلاة التى لا سبب لما خمسة ، ثلاثة تتملق بالزمان ، ووقتان يتعلقان بالفمل ، أما الثلاثة التى تتملق بالزمان فهى :

١ - وقت طاوع الشمس حتى ترتفع قدر ومح ،
 وهو اثنا غشر شبرا من الشبر المتوسط .

٣ – وقت اصفرار الشمس حتى تنرب .

أما الوقتان المتعلقان بالفعل فهما :

٢ - الوقت بعد صيلة الفجر حتى تطلع
 الشمس .

ويستنى من وقت الاستواء يوم الجمسة ، فإنه لا تحرم فيه المسلاة ، ويستنى من جميم الأوقات بمكة ، فإنها تنمقد في أى وقت من أوقات السكراهة وإن كانت خلاف الأولى .

أما الصلاة التي لها سبب متقدم عليها فلا يكره أداؤها في هذه الأوقات؛ كقضاء الغوائت من الفرائض والسنن والنوافل الراتهة التي يُيواظب عليها المصلى، وكذلك تحية المسجد، وسنة الوضوء وركمتا الطواف. فكل هذه الصلوات سبهها متقدم عليها.

وكذلك الصلاة التي سببها مقارن لها فإنها تدمقد في أى وقت من أوقات السكراحة ؛ كصلاة الجنازة وصعود التلاوة والشكر ، فسببها مقارن لفعلها .

أما السلاة التي لها سبب متأخر فإنها تكره في هذه الأوقات كصلاة الاستخارة والتوبة .

ومعنى كراهية الصلاة في هذه الأوقات أي بعللانها .

مبحث صلاة الجماعة

تمريفها :

الجاعة هن الارتباط الحاصل بين صلاة الماموم والإمام . وتتحقق بواحد مع الإمام فأكثر ، سواء كان الواحد رجلا أو امرأة أو صبيًا بمبزل .

د کمها :

ملاة الجاعة سنة عهن مؤكدة شبيهة بالواجب . في التوة على الأصح ، فيأثم تاركها إن اعتاد الترك .

شروطها :

يشترط لصحة الجاعة شروط ، منها :

١ -- أن يكون الإمام بالنا في الصلاة الفروضة .

فلا يصبح أن يقتدى بالغ بصبى مميز فيها .

وأما اقتداء البالغ بالصبى فى النفل فهو صعيح كاقتداء صبى بىثلە . ٧ - أن يكون الإمام ذكراً إذا كان المقتدى به رجلا أو خنثى (١) فلا يصح أن تكون الرأة ولا الحنثى المشكل إماماً لرجل، أما إذا كان المقتدى نساء فلا تشترط الذكورة في إمامين ، بل يصح أن بكون الإمام امرأة أو خنثى .

 ۳ - أن يحسن الإمام قراءة ما لا تصح السلاة إلا به، إذا كان الأموم قارئاً يحسن ذلك ، فلا يجوز أن يقتدى قارئ بأى (٢)؛ أما اقتداء أى بمثله فصحيح وإن وجد قارئ يصل بهما .

٤ - أن يكون الإمام خاليا من الأعذار كالرعاف
 الدائم وانفلات الربح وسلس البول ونحوها ؟ فلا تصح
 إمامة من قام به عذر من هــذه الأعذار إلا لمدور

⁽١) المنشى هو من له آلة الذَّكورة والأنوثة.

⁽٢) المقصود بالأمى : من لا يحسن قراءة القرآن .

مثله، بشرط أن يتحد مذرها، فلا يصبح اقتداء ميطون عن به سلس بول مثلا.

أن يكون الإمام خاليا من الحدث والنجس.
 غلا تصح إمامة المحدث ، ولا من به نجاسة ؛ لبطلان صلاته ، أما صلاة المقتدين به فصحيحة إن لم يعلموا بفساد صلاته ، فإن علموا بطلت صلاتهم ولزمهم إعادتها .

٣ - أن يكون الإمام صحيح النسان محيث ينطق الحروف على وجهها ، فإن لم يكن كذلك ، كأن ببدل السين ثاء أو الذال زايا ، فإنه لا تصبح إمامته إلا لمثله ، ويجب عليه أن يجتهد في تقويم لسانه ورده إلى الصواب ، فإن قصر مع قدرته على ذلك بطلت إمامته لمثله ، بل بطلت صلاته ، وإن عجز عن ذلك صحت صلاته ، بل بطلت صلاته ، وإن عجز عن ذلك

التهتاه وهو الذي يكرر الناء في كلامه .

والفأفاء وهو الذي يكرر الفاء ، فإمامتهما صحيحة لغير من عائلهما مم الكرامة .

وأما الأرك وهو من يأتى بإدغام فى غير موصمه كأن يقول: المتقيم بدل المستقيم ، فيجب عليه أن يجتهد فى إصلاح لسانه ، فإن قصر مع القدرة بطلت صلاته وإمامته ، وإن عجز ولم يستطع إصلاحه صحت صلاته وإمامته لمثله .

٧ -- لا يصح أن يكون المأموم إماما ، وإليك هذا المثال التوضيح ؛ لو دخل اثنان في الصلاة بعد أن فاتهما ركمة أو أكثر ؛ فلا يصح لأحداما أن يقتدى بالآخر بهد انتهاء الإمام من الصلاة ، وهما يؤديان ما فاتهما من الصلاة ، ولا يصح لمصل آخر خارج الصلاة أن يقسسكى بأحداما ، لأن كلا منهما كان مأموما ؛ فلا يصح أن يصير إماما ، فإذا صار أحداما مأموما يطلت صلاة المقدى فقط .

٨- أن لا يتقسدم المأموم على إمامه في غير المسلاة حول السكمية ، فإن كانت الصلاة من قيام فالمبرة في صحة صلاة المقتدى بأن لا يتقدم مؤخر قدمه على مؤخر قدم الإمام ، وإن كانت من جاوس فالمعج بمدم تقدم عجزه على عجز الإمام ، فإن تقدم المأموم في ذلك لم تصبح صلاته ، أما إذا حاذاه فصلاته صحيحة بلا كراعة .

ه - اتعاد المكان بين الإمام والمأموم ، فان اختلف مكانهما فسد الاقتداء ، فلو اقتدى رجل فى داره بإمام المسجد ، وكانت داره منفصلة عن المسجد بطريق ونحوه ، فان الاقتداء لا يصح لاختلاف المسكان ، أما إذا كانت ملاصقة المسجد بحيث لم يفس ل بينهما إلا حائط المسجد ، فان صلاة المتدى تصح إذا لم يشتبه عليه حال الإمام .

ومثل ذلك ما. إذا صلى المقتدى على سطح داره الملاصق لسطح المسجد، لأنه في هاتين الحالقين لا يكون المكان مختلفًا . فإن انحد المكان وكان واسماً كالمساجد السكبيرة فإن الاقتداء يكون به صحيحاً ما دام لا يشتبه على للأموم حال إمامة ، إما بسماعه أو بسماع للبلغ أو برؤيته أو رؤية المقتدين به ۽ إلا أنه لا يصح اتباع البلغ إذا قصد بتكبيرة الإحرام مجرد التبليغ نقط ، لأن صلاته تكون باطلة حينئذ فتبطل صلاة مرس يقتدى بتبلينه، وإنما يصح الاقتداء في المسجد الواسم إذا لم ينصل بين الإمام وبين المقتدى طريق نافذ تمر فيه العربة، أو نهر يسم زورقاً يمر فيه ، فإن فصل بينهما ذلك لم يصـــع الاقتمداء ، أما الصعراء فاين الاقتداء فيها لا يصح إذا كان بين الإمام والسأموم خلاء يسم صفين ، ومشمل الصحراء المساجد الكبيرة (جداً) كبيت المقدس . • ١٠ - يجب أن ينوى المأموم الاقتداء بإمامه في جميع الصلوات ، وتكون النية من أول صلاته ، يحيث تقارن تسكبيرة الإحرام ، فلو تقدمت عليها بزمن يسير عرفاً لا يضر ، فلو شرع في الصلاة بنية الانفراد ثم وجد إماماً في أثنائها فنوى متابعته فلا تصح صلاته لمدم وجود النية من أول الصلاة ، فالمنفره لا يجوز انتقاله للجماعة ، كا لا يجوز لمن بدأ صلاته في جماعة أن ينتقل للانفراد بأن ينوى مفارقة الإمام ،

أما نية الإمامة للإمام فلا تشترط في صحة الاقتداء إلا في الصلوات التي تتوقف صحتها على الجاعة كالجمة.

١١ - أن لا يكون الإمام أدنى حالا من المأموم ،
 فلا يصح اقتداء مفترض بمتنفل ، ولا قادر على الركوع بالماجز عنه ، ولا كاس بمار لم يجد ما يستثر به ،

ولا متعلهر بمتنجس عجز عن الطهارة ، ولا قارى ً بأمى كا تقدم، ونحو ذلك .

أما عن اقتداء القائم بالقاعد فيصح إذا كان القاعد يستطيع أن يركع ويسجد ، أما العاجز عن الركوع والسجود فلا يصح اقتداء القائم به إذا كان قادراً.

١٢ - متابعة للأموم لإمامة في أفعال الصلاة >
 والتابعة تشمل أنواعاً ثلاثة :

الأول: مقارنة فعل المسأموم لفعل إمامه ، كأن يُقارن إحسرامه إحرام الإمام ، وركوعه ركوعه ، وسلامه سسلامه ، ويدخل في هذا القسم ما لو ركم قبل إمامه وبقى راكماً حتى ركع إمامه فتابعه فيه ، فا نه يعتبر في هذه الحالة مقارناً له في الركوع .

الثانى : تعقيب فعل المناموم لفعل إمامه ، بأن يأتى به عقب فعل الإمام مباشرة ثم يشاركه في باقيه . الثالث: التراخى فى الفعل بأن يأتى به بعد إنهان الإمام بفعله متراخياً عنه ، ولكنه يدركه فيه قبل الدخول فى الركن الذى بعده ، كأن يركم بعد رفع إمامه من الركمة وقبل أن يهبط إلى السجود ؛ فإنه يكون متابعاً له فى الركوع .

وهذه الأنواع الشلاقة يصدق عليها أنها متابعة في أفعال الصلاة ، أما إن سبق إمامه بركنين فعليين متواليين بغير عذر فصلاته باطلة ، وكذلك إن تأخر عنه بركنين فعليين متواليين ، ومئسال السبق كأن ينزل السجود وإمامه قائم القراءة ، فقد سبق إمامه بركنين هما الركوع والرفع منه ، ومشال التأخر كأن ينزل إمامه السجود وهو قائم القراءة ، فقد تأخر عن إمامه بركنين هما الركوع والرفع منه ، فصلاة المأموم باطلة بركنين هما الركوع والرفع منه ، فصلاة المأموم باطلة في هاتين الحالتين المحتش المخالفة .

أما إن سبق إمامه أو تأخر عنه بركنين فعلمين متوالمين ــ بعذر كالجهل أو النسيان فلا تبطل صلاته ؛ لـكن لا يمتد بهذه الركمة ، وعليه أن يقضيها بعد سلام إمامه .

ونجب على المساموم أن يدخل فى العملاة وأن لا يخرج منها قبل دخول أو خروج إمامه ، فتبطل صلاته إن سبق إمامه أو قارنه فى تكبيرة الإحرام عدا أو مهوا . وعليه أن يكبر بعد أن ينتهى الإمام من التسكير ، وإن خرج بالسلام قبل سلام إمامه بطلت صلاته إن كان هما أه وإن كان سهوا فعليه أن يسسلم بعد سلام إمامه ، وإلا يطلت صلاته .

۱۳ - انحاد فرض الإمام والمناموم ، فلا يصح صلاة ظهر خلف عصر ، ولا ظهر أداء خلف ظهر قضاء ، ولا عكسه ، ولا ظهر يوم السبت خلف ظهر يوم الأحد ، وإن كان كل منهما قضاء .

مبحث الأعذار التي تسقط بها الجماعة

تسقط الجاعة عن أصحاب الأعذار ، وهم :

١ — المريض الذي يتضرر بالذهاب لحضورها .

الأعى الذى لا يجيد قائدا يقوده إلى المسجد ، إلا إذا أمكنه الوصول إلى المسجد بنفسه بدون مشقة .

٣ – الشيخ الهرم الذي يصعب عليه حضورها .

الخائف من برد وحر شدیدین ، ومثلهما الوحل والمطر الشدیدان .

 الخائف من حبسِ مجهث إن خرج إليها مجهس ظلما .

٦ - الخائف على ضيياع مال أو نفس أو عرض .

مبحث كيفية وقوف المأموم مع إمامه

إذا كان مع الإمام رجل واحد أو صبى مميز قام دربا (١) عن يمين الإمام مع تأخره قليه لا ، فتكره مساواته ووقوقه عن يساره أو خلفه ، وإذا كان معه رجلان قاما خلفه ندبا ، وكذلك إذا كان خلفه رجل وصبى ، وإن كان معه رجل وامرأة قام الرجل عن عينه والزأة خلف الرجل ، ومشال الرجل في هذه الصورة الصبى ، وإذا اجتمع رجال وصبيان وخنائى وإناث قُدَّم الرجال ، ثم الصبيات ، ثم الخنائى ،

وينبنى للإمام أن يقف وسط القوم ، فإن وقف عن يمينهم أو يسمارهم فقد أساء بمخالفة السنة ، وينبنى أن يقف أفضل القوم في الصف الأول حق

⁽١).أى على وجه الاستعباب.

يكونوا متأهلين للإمامة عند سبق الحدث ونعوه (١). والصف الأول أفضل من الثانى ، والثانى أفضل من الثالث وهكذا ، ويندب الصبهان أن يكلوا الصف الأول إذا كان ناقصا ولم يوجد من الرجال من يكله . وينبغى القوم إذا قاموا إلى الصلاة أن يتراصوا ، ويسدوا الفرج ، ويسووا بين مناكبهم .

مبحث ما تدرك به الجماعة

تدرك الجاعة إذا شارك المأموم إمامه في جزء من صلاته ولو آخر القمدة الأخيرة قبل السلام ، فلو كبر قبل سلام إمامه فقد أدرك الجاعة ولو لم يقمد ممه ، ولا فرق في إدراك فضلل الجاعة بين أن تكون في المسجد أو في البيت ، ولكنها في المسجد أو في البيت ، ولين المسجد أو في المسجد أو في البيت ، ولين المسجد أو في البيت ، ولين المسجد أو في أو في المسجد أو في أو في

⁽۱) سبق الحدث أن يتبين الإمام صلى على غير طهر ونعوه ، أو يحدث للامام طارئ يغرجه عن الصلاة ، ويقتضى ذلك أن يستخلف من المأمومين من يقوم مقامه .

مبحث صلاة السبوق

المأموم إما أن يدرك الصلاة مع الإمام من أولها ، وإما أن ينوته ركمة أو أكثر مها ، فني الحالة الأولى يسمى (مدركا) ، وفي الحالة الثانية يسمى (مسبوقا) ، والمسبوق إن أدرك الركوع مع الإمام فيمت بر مدركا للركوع إلا إذا اطمأن مع الإمام فيه ، لأن الركوع بدون اطمئنان لا يعتد به ، فانتفاء الطمأنينة كانتفاء الركوع ، فلا بدأن يطمئن في الركوع قبل أن يرتفع الإمام عن أقل الركوع ، وهو سكون بعد حركة ، وذلك بمقدار : سبحان ربى المغلم .

والمسبوق يقضى أول صلاته بالنسبة للقراءة ، وآخرها بالنسبة للقشهد ، فلو أدرك ركمة من المغرب قضى وكمتين ، وقرأ في كل واحدة منهما الفاتحة وسورة ، لأن الركمتين اللتين يقضيهما مما : الأولى والثانية بالنسبة

ولو أدرك ركمة من صلاة رباعية: (الظهر أو المصر أو المصر أو المصر أو المشاء) قفى ركمة يقرأ فيها الفاتحة وسورة ولا يتشهد، ثم يقوم لقضاء الأخيرة ويقرأ فيها الفاتحة فقط.

ويجب على المسبوق ألا يقوم لقضاء ما فاته إلا بعد أن يسلم إمامه .

مبحث سجود السهو

لسجود السهو حكم وسبب ومحل وصفة ؛ على التفصيل الآتي :

أولا : حكمه :

واجب على القول الصحيح ، يأثم المسلى بتركه ولا تبطل صلاته إلا في حالة واحدة ، وهي إذا كان 110 مأموما وسجد إمامه للسهو ولم يسجد هو عمدا ، وإذا ترك الإمام سجود السهو ؛ فلا يجب على السأموم أن يسجد ، بل يندب له ذلك .

ثانيا : سببه :

١ -- ترك بعض السنن ، وهي :

(۱) التشهد الأول ، فن تركه ثم قام وكان أقرب العجاوس فليجلس ، وإن كان أقرب القيام فلا يمود ، في عاد عالما بطلت صلاته ، أما إن عاد ساهيا أو جاهلا فلا تبطل .

(ب) التنوت الراتب كتنوت الوتر في العصف الأخير من رمضان، أو قنوت الصبح. فإن تركه ونزل الجالوس حتى بلغ هو الركوع فلا يعود إليه، فإن عاد عالما عامدا بطلت مسلاته، أما إن عاد ساهيا أو جاهلا فلا تبطل صلاته. وإن لم يهلغ حد الركوع رفع ثانيا وأتى بالقنوت.

(ج) الإسرار في موضع الجهر أو الجهر في موضع الإسرار ، كأن يُسر في صلاة الصبح ، أو يجهر في إحدى الركمتين الأوليين من صلاة الظهر أو العصر .

٧ - يترك فرضاً كسجدة أو ركوع ، فإن تذكره قبل أن ينمل مثله أتى به فوراً ، وإن لم يتذكره إلا بعد فعل مثله قام المثل مقامه يم بحيث يعتبر أولا ويلغى ما فعله بينهما ، فاين ترك الركوع مشكلا ثم تذكره قبل أن يأتي بالركوع الثاني ، أني به ثم يلغي ما فعله أولا ، ويمضى في إنمام صلاته ، ويسجد قبل السلام ؟ كا سيأتى . فا ن تذكره يمد الإنيان بالركوع الثانى قام الثانى مقام الأول ، وهكذا يقوم التأخر مقام المتقدم ويلني ما بينهما متى تذكره قبل السلام . وأما إذا تذكره بعد السلام ، فاين لم يطل الفصل عرفا ولم يتكلم أكثر من ست كلمات، ولم يأت بفعل

كثير مبطل الصلاة ، تدارك ما فاته وسجد السمو^(١)، وفي طول الفصل قولان :

الأول : يرجع فيه إلى المرف .

الشانى: ما يزيد على قدر ركعة .

وهذا كله عند تيقن المتروك ، أما إذا سلّم من صلاته وشك : هل ترك ركناً أو ركعة ؟ فلا يلزمه شيء ، وصلاته صبيحة ، بخلاف ما لو شك في الصلاة وهو فيها فإنه يبني على اليةين ، فإن شك : أصل ثلاثاً أربعاً _ فليمتسببر سلى ثلاثاً ، ويأتى بالرابعة ويسجد السهو .

۳ -- ارتكاب منهى عنه فى الصلاة كزيادة قيام
 أو ركوع أو سجود فى غهر محله على وجه السهو .

⁽١) فلو ترك الركوع مثلا ، ثم تذكره بعد السلام بالتعروط هاليه وجب عليه أن يقوم ويركم ويأتى بما يكمل الركمة ويتشهد ويسجد للسهو ثم يسلم .

ما ذكرناه سيابقاً في حق الإمام والمنفرد، أما المأموم فله أحوال ، هي :

١ -- إذا سها خلف إمامه فلا يسجد السهو ، ويتحمل الإمام سهوه ، ولو تينن المأموم في تشهده أنه ترك الركوع أو الفاتحة مشلا من ركمة : ناسياً أو شك في ذلك ، فإذا سلم الإمام لزمه أن بأتى بركمة ولا يستجد السهو ؛ لأنه شك في حال اقتدائه فيتحمله إمامه .

٢ - إذا كان المأموم مسبوقاً ، وسها في حالة قضائه ما فاته : أى في حالة كونه منفرداً ي فإنه يسجد السهو .
 ٣ - إذا ترك الإمام سجود السهو ، فلا يجب على المأموم أن يسجد السهو ، بل يندب له ذلك .
 وقد تقدم أن المأموم يجب عليه أن يسجد السهو إذا سها إمامه ، وإذا لم يسجد بطلت صلاته .

ثالثًا : محل سجود السهو وصفته :

عل سجود السهو ، بعد التشهد ، والصلاة على النهي وآله ، وقبل السلام .

وصفته أن يسجد سجدتين كسجود الصلاة .

« وصلى الله على سيدنا محد،

وعلى آله وصعبه أجمين وسلم » .

بعض المراجع الاساسية

في فقه المذاهب الأربعة

أولا: الفقه الحنفي

- ١ المبسوط لشمس الأُمَّة السرخس المتوفى ٤٨٣ ه .
- بدائع الصنائع في ترتیب الشرائع للكاساني
 المتوفي ۸۸۷ ه.
 - ٣ شرح فتح القدير لابن المام المتوفى ٨٦١ ه.

ثانياً: الفقه المالكي

- ١ المدونة الإمام بن أنس المتوفى ١٧٩ هـ .
 رواية سحنون عن ابن القاسم عن الإمام مالك .
- ٧ مواهب الجليـــــل للحطاب المتوفى ٩٥٤ هـ
 وبهامشه التاج والإكليل للمؤلف المتوفى ٨٩٧هـ

س حاشية الدسوق للشيخ الدسوق المتوق ١٧٣٠٤؟
 على الشرح الكبير للدردير المتوفى ١٢٠١ه.

शरीः शक्कि भिनेष्ठ

- ١ -- الأم للإمام الشافعي المتوفى ٢٠٤ ه.
- ٧ -- كتاب المهذب المشيرازى المتوفى ٢٧٦ ه وشرحه
 الحجموع الإمام النودى المتوفى ٢٧٦ ه .
- س منى الحتاج الشربيني الخطيب المتوفى ٩٧٧ ه
 على مأن المهاج النووى المتوفى ٩٧٦ ه

رابعاً: الفقه الحنبلي

- ر المنني لابن قدامة المتوفى ٩٣٠ م.
- ٧٢٨ عبوعة فتســاوى ابن تيمية المتوفى ٧٢٨ م
 وكذا مجوعة رسائله .
 - س ــ كشاف التناع للبهوني المتوفى ١٠٥١ ه.

هذا . وقد طبعت وزارة الأوقاف كتاب الفقه على المذاهب الأربعة فيما يختص بالعبادات .

ولقد قت بمراجعة بعض الأحكام الواردة فيمه على مصادرها الأصلية ، فوجدتها مطابقة لها ، بما يدل على دقة وأمانة واضعيه .

ولقد استفدت من هذا الكتاب إفادة كبيرة في عذا .

فهرس

رقم الصفعة	الموضوع
۳	القدمة وبها أشياء مفيدة .
•	باب الطهارة: مبحث أقسام المياه .
	القسم الأول وهو الطهور .
11	القسم الثاني وهو الطاهر غير الطهور .
	القسم الثالث وهو المتنجس .
14	مبعث ألنجاسة .
18	أنواع النجاسة .
14	المعفو عنه من التجاسة .
4.	كيفية إزالة النجاسة - طهارة الثوب .
*1	طهارة المكان - طهارة البدن .
	طهارة الأوانى المتنجسة .
**	طهارة باقى المائعات والجامدات .

رقم الصفعة	الموضـــوع
44	مبحث قضاء الحاجة والاستنجاء .
	آداب قاضي الحاجة .
37	شروط مكان قاضي الحاجة .
YY	ما يحرم على قاضي الحاجة .
YA	مكروهات قاضي الحاجة .
۳.	الاستبراء — الاستنجاء والاستجمار .
41	شروط الحَجر ونحوه بما يستجمر به .
44	شروط الخارج .
44	مبعث الوضوء فرائض الوضوء .
	مىنى فرائض الوضوء .
**	سنن الوضوء .
44	معنى سنن الوضوء – مكروهات الوضوء .
13	معنى مكروهات الرضوء نواقض الوضوء .
24	قاعدة فقهية هامة .
	•

رقم الصفحة	الموضــوع
10	مىنى نواقض الرضوء .
20	مبحث وضوء المذور .
٥٤	كيفية ممرفة ابتبداء ثبوت العذر في أول
	حدوثه .
٤٥	كيفية ممرقة بقاء العذر بعد ثبوته .
23	كيفية ممرفة زوال العذر .
23	حكم المذور .
45	الأمور التي يمنع منها الحدث الأصفر .
٤٩.	مبحث الفسل : موجبات الفسل .
• \	فرائض الغسل .
94	سنن الفسل مكروهات الفسل .
94	الأمور التي يمنع منها الحدث الأكبر.
•7	المسح على الخفين : حكمه — شروطه .
٥٨	المسح على الجورب وشروطه .
٥٨	المذر الغروض مسعه .

رقم السنحة	الموضـــوع
٥٩	كيفية المسح – مدة المسح .
٦.	مكروهات المسح — مبطلات المسح .
71	مبعث التيمم :
71	شروط صحة التيدم معنى شروط صعة
	التيمم - أسباب التيمم .
70	أركان التيمم — معنى أركان التيمم .
77	سنن التيمم — مكروهات التيمم .
7.4	مبطلات التيمم - مبحث فاقد الطهورين -
	مبعث المسح على الجبيرة ونحوها .
71	مباحث الحيض والنفاس والاستحاضة .
V 1	أولاً : الحيض – تمريفه – شروطه .
74	مدة الحيض - مدة العلهر - حكم النقاء
	في أيام الحيض .
74	ثانياً : النفاس – تمريفه .
Y£	مدة النفاس - حكم النقاء في أيام النفاس.

رقم الصفحة	الموضوع
V •	ثالثاً : الاستحاضة – تعريفها .
71	باب الصلاة : شروط صنحة الصلاة ومعناها .
	أركان الصلاة :
٨٠	معنى أركان العــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
	الداخلة فيها .
A 1	سنن الصلاة الخارجة عنهـا وممى سننها .
	مكروهات الصلاة :
44	منى مكروهات الصلاة .
44	مبطلات الصلاة .
47	مبعث الأوقات التي تكره فيهس
	الملاة .
44	مبحث صلاة الجاعة : تعرينها – حكمها –
	شروطها .

رقم الصفحة	الموضــوع
1.4	مبحث الأعذار التي تسقط بها الجاعة –
11.	مبحث كيفية وقوف المأموم مع إمامه .
111	مبحث ما تدرك به الجاعة .
114	مبحث صلاة المسبوق .
114	مبحث سجود السهو : حكمه — سببه
114	محل سجود السهو وصفته .
111	بعض المراجع الأساسية في فقه المذاهب
	الأربية .
144	فهرس

طبیع علی نفق الند هدیة دروج صَفتِ مرث اد کامِ ل کسِلانی

غفر الله لها ولوالديها ولجيع المؤمنين والمؤمنات والصلاة والسلام على سيدنا عمد خاتم الأنبياء والمرسلين

> مطبیعت الکسی الای الدیلستول، دشداد کامسل کمیدادی ۲۲ میلی الدة جهروان مسلمه مهروان

طبع علی نفق التد هدید دروج صفت رث د کامِل کیلانی

خفرا الله لها ونواقديها ولجيع المؤمنين والمؤمنات والصلاةوالسلام على سيدنا محد خاتم الأنبياء والمرسل

